

《沙湾往事》中黎星和李艳超的默契：分则各自为王，合则浑然天成

0

时间：2021年07月28日

来源：中国文艺网

作者：

大型原创舞剧《沙湾往事》即将在10月6-7日在天桥艺术中心大剧场隆重开演。这部红色的作品中，我们不仅能够领略“文华大奖”作品的风采，还可以感受到70年前先辈的爱恨情仇。以个人命运中的小爱连起家国情怀的大爱，直至今日，仍然让人为之触动。《沙湾往事》用深刻的主题立意、流畅的舞蹈演绎、原味的舞美设计、动人的经典配乐，为观众展现了一部波澜壮阔、激昂奋进的广东音乐史诗，让观众们目睹了鲜活的岭南文化长卷，也亲耳倾听了不屈的民族精神赞歌。

黎星+李艳超！

剧中领衔主演黎星和李艳超的表现格外抢眼，他们饰演的翩翩少年何柳年和婉约佳人许春伶，一对至情至笃的少年儿女在家仇国恨，命运沉浮之中挣扎抗争，贡献了一段段美妙绝伦且颇有难度的舞蹈名场面，令人赏心悦目，耳目一新。很难想象《沙湾往事》中如此默契娴熟的表现，是这两位炙手可热的舞蹈演员的初次舞剧合作。

黎星和李艳超是天赋与实力兼具的人气舞者，经过几年的磨砺已舞出了各自的天地，二人又通过《舞蹈风暴》第二季为更多观众所熟知。凭借多年的默契，这对军艺老同学在舞蹈中配合得天衣无缝，刚柔相济，相识14年，合作12年，从大学同学到舞台搭档，二人被戏称为“有一种友情叫黎星和李艳超”。分则各自为王，合则天下无敌。黎星、李艳超在《沙湾往事》中创造了多个单人舞及双人舞名场面。



推荐资讯



中国舞协携新疆艺术团赴山东青年政治学院

中国艺术产业发展论坛

四川省文联八大、四川

四任中国文联主席郭沫

第二期中国曲协曲艺法

西部文艺评论要研究西

中国戏剧节将在杭州连

云南省文联成立文艺工

中国文联

简介 | 章程 | 文联领导

公示通知

中国文联2021年度青年计划资助项目公示

中国摄影家协会所属企

第28届全国摄影艺术展示

首届全国文艺评论领军通知

中国文联出版有限公司披露

中华文艺资源

资源数据库搜索

人才库

机构库

时下炙手可热的舞剧男一号。他儒雅俊逸、温柔笃定、才华横溢，是国际六项大赛及国内全满贯舞蹈艺术家。

2017年成立个人工作室，开始独立制作与诸多世界级艺术家的合作与表演。同期主演、创作舞蹈作品《大饭店》《沙湾往事》《天路》《追梦人》《丝绸之路》《yào》《一撇一捺》《花木兰》《青衣》等20余部。《纽约时报》报道称“黎星是一个干净而又细腻的舞者，他极强的控制力让肢体一次次在舞台空间中到达极致，他的表演令人印象深刻且过目难忘。”

国内顶级舞剧首选女一号。曾经以军艺、舞院高考双料第一的成绩震惊当年艺考界，从学生到演员，她一路暴风成长。

她曾荣获第十五届中国文化艺术政府奖“文华大奖”、第十四届精神文明建设“五个一工程”奖、第十届中国舞蹈“荷花奖”舞剧奖、第十届中国艺术节表演奖、第八届全国舞蹈比赛表演金奖、全军舞蹈比赛表演金奖等荣誉。主要作品有舞剧《沙湾往事》《杜甫》《霸王别姬》《大饭店》《解放》《追梦人》，舞蹈《紧握手中枪》《两岸的情书》《七夕·云河谣》等。她的舞蹈用非常细腻的动作展现了极高的技术，让人感受到她柔弱中韧性以及力量。



有一种默契叫黎星、李艳超

“分则各自为王，合则天下无敌”的黎星和李艳超，相识14年，合作12年。从大学同学到舞台搭档，默契合作了很多舞蹈作品，包括舞剧《沙湾往事》《大饭店》舞蹈《七夕》《紧握手中枪》，是一对非常实力派的荧幕CP！对于两位舞者来说，14年的相识相伴，见证了彼此从毕业到现在这十多年时间的成长，见证了彼此的花样年华，黄金时代。无论是在什么样的舞台上，这两位杰出的青年舞蹈演员相互信任，彼此支撑，用肢体将故事和情感表现得淋漓尽致。

曾经，在《舞蹈风暴》第二季的舞台上，两人联袂演绎了精彩绝伦的舞蹈《花样年华》，以惊艳的表演收获了风暴鉴证官及风暴见证团的肯定。每一个转身，每一次回眸，都有着诉诸不尽的缠绵情意。他们用肢体语言完美诠释了《花样年华》中那份隐忍克制的情感，本届观众忍不住感慨道：“黎星和李艳超的花样年华太妙了”，“这些舞蹈的动作真的很难啊，可以看出两个人的舞蹈基础多么的扎实”，“跳花样年华，我又可以了”，“两个人真的是绝配”。

奖书库

典籍库

资讯库

专题库

艺术家数字

吴为
范迪安
叶小钢
潘虹
冯远
冯骥才

文化书



《心迹：谢伯齐
哲理诗画集》

会员服务

会员检索

团体会员登录

申请入会

文艺云App

重大项目公示

全国文联组联工作

中华数字美术

建党百年主题系列文

脱贫攻坚主题系列文



《沙湾往事》真正的默契无敌

2021年10月6日、7日，黎星、李艳超将再度携手在天桥艺术中心的舞台上为观众带来“文华大奖”舞剧《沙湾往事》。这对老搭档凭借多年默契，在《沙湾往事》中创造了多个单人舞及双人舞的名场面，难度之高，配合之巧堪称舞蹈界的高山仰止。两人倾情演绎那对在乱世中沉浮起落，却仍然坚守爱情和家国情怀的岭南儿女的杰出代表，带领观众感受柔情似水的岭南风韵，薪火相传的岭南精神，演绎时代变换中的民族命运赞歌。

来自黎星、李艳超的十月邀请已经发射，你收到了吗？

(编辑：单鸣)

可视化应

我要看看 >

袁毅平优秀艺术作品-
顾棣从事摄影70周年

数字文联



文联工作文献

文艺资料库 部门工

文献资源列表

报纸 杂志



《中国艺术报》

友情链接

全国文艺家协会网 >

省（市、区）文联网 >

产业行业文联网 >

中国文联直属单位网 >

副省级城市文联网 >

合作

