



创意师生

师资队伍

学生园地

您现在的位置: 首页 > 创意师生 > 师资队伍

张守和

发布日期: 2018-11-29 访问量: 次



姓名: 张守和

职称: 教授

个人简介

著名舞蹈编导演、教育家、北京舞蹈学院现代舞学科创始人, 北京舞蹈学院学术委员会委员, 教授, 研究生导师, 全国优秀教师。

20多年来, 他始终活跃在教学和创作第一线, 培养了众多优秀的学生, 创作了多部优秀的作品。评论界认为“张守和创作的舞蹈作品尽管各有特色, 但似乎具有一个共性: 都追求动作的流畅、气势的恢弘、结构的完整和意境的深远”。其教学特色为“双料教学”, 集管理与教学于一身、集教学与研究于一身、集现代舞与中国舞于一身。主要从事舞蹈编导教学与创作研究、编导学应用理论与技法研究。

其个人作品在国际、国内具有重要影响; 且具有丰富的教学经验, 是目前国内杰出的舞蹈编导及舞蹈教育家。

曾荣获北京市优秀青年骨干教师; 北京市优秀学科带头人; 编导学术创新团队领军人; 北京市教育教学成果一等奖; 北京市优秀教师; 全国优秀教师等荣誉称号。

现任中国舞蹈家协会会员, 北京舞蹈家协会理事, 国际、国内各类舞蹈大赛评委

代表作品

舞剧: 《无字碑》、《水浒传》、《河洛风》, 舞蹈: 《光明三部曲》、《秋水伊人》、《胜似激情》、大型杂技晚会《天幻》、《水秀》等。

主要论著

《舞剧的交响诗化》、《现代舞在中国的发展与思辨》、《单人舞编导基础理论》等。

正在编撰《双人舞编导教程》、《音乐编舞教程》、《舞蹈编导教程》等。

出版视频教材

《现代舞基训系列教程》之《现代舞技术训练》、《单、双、三、群编舞技术技法》等。

文保网备案号：1101080033 | Copyright©Beijing Dance Academy

地址：海淀区万寿寺路1号 | 邮编：100081 | 邮箱：chuangyi@bda.edu.cn



北京舞蹈学院
BEIJING DANCE ACADEMY