



梁力生

编审

梁力生，1945年10月11日生。1958-1965年在安徽省艺术专科学校学习中国民族民间舞蹈专业。1965年至1970年在中国人民解放军济南军区前卫歌舞团任舞蹈演员。1970年至1977年在陆军第二〇四师任政治部文化干事兼宣传队队长。1977年下半年至1981年在北京供电局用电管理所、华北电业管理局用电处、财务处工作。1981年11月调入中国艺术研究院，专职从事《中国民族民间舞蹈集成》的编纂工作，历任《中国民族民间舞蹈集成》总编辑部编辑、编辑部副主任、主任；担任北京等十一个省市卷的责任编辑。2001年完成“舞蹈集成”工作后到舞蹈研究所从事研究工作至2005年退休。

著有《中国龙舞》等三部专著及十余篇论文。编辑成果约3千万字。除进行舞蹈编辑、研究工作外，还不断参与社会文化艺术活动：策划、撰写“建国50周年国庆联欢晚会”“总体方案”、“组织指挥方案”；“首届重庆·铜梁龙灯艺术节”“总体方案”、“10项实施方案”；“第七届中国艺术节”《风从东方来》大型晚会方案。担任国庆晚会、龙灯艺术总导演；“北京巴黎周”“香榭丽舍大街万人盛装表演”执行导演、现场指挥等。曾获文化部颁发的“文艺集成志书编审成果一等奖”、“特殊贡献个人奖”；“首都建国50周年活动筹委会”授予的一等功。