



研修项目 >

师资科研 >

业界导师

导师动态

教学科研

在线课堂

新闻中心 >

校友服务 >

铸梦计划 >

关于我们 >

🏠 首页 > 师资科研 > 业界导师 > 正文



苏自红

✦ 教学领域

舞蹈

✦ 简介

苏自红，国家一级编导，中央民族大学舞蹈学院原院长，教授，硕士生导师。中国舞蹈艺术突出贡献舞蹈家，首届北京中青年德艺双馨、宝钢教育基金优秀教师，庆祝建国50、60周年首都国庆筹委会“先进个人”，北京舞蹈大赛30周年最受欢迎舞蹈编导获得者；第五届北京舞蹈家协会副主席；教育部、文化部艺术类专家库成员。

从事舞蹈艺术47年，主要专业民族舞蹈创作与编导教学及理论研究。出版民族舞蹈（剧）教学剧目14部，民族舞蹈编导教材及创作研究3部；主持国家级省部级教育教学改革、专业建设、精品教材建设项目，校级“211工程”二、三期重点建设项目11项；发表学术论文16篇；创作民族舞蹈（剧）作品60余部；指导学生500余名获奖89项。

荣获国家级、省、校级优秀教育教学成果、优秀论文、优秀教师、园丁奖25项；国际国内舞蹈创作奖58项，金奖16项。代表作：藏族三人舞《牛背摇篮》、群舞《红河谷·序》、《佤山篝火》、《锦绣中华》、民族舞剧《玉树不会忘记》、《咪依鲁》等。出访北美、欧、亚10个国家和港澳台地区，受聘中央和地方18个省市30余所高校院团、舞协文化厅、群艺馆少年宫、中小学任客座教授讲学指导。

✦ 授课信息

苏自红：提高舞蹈编创与创新能力的两大法宝

关闭

