您的位置: 首页 > 学院机构 > 教学科研教辅部门 > 舞剧系 > 副教授

王克



王克 中央戏剧学院舞剧系 副教授 硕士研究生 中外民族民间舞蹈戏剧教研室主任

教育背景:

2002—2006年,北京舞蹈学院中国民族民间舞系首届表演班,并以专业第一、文化第一授予"优秀毕业生"。 2010—2013年,以专业第一名考入北京舞蹈学院攻读硕士学位,进行中国民族民间舞教学与艺人风格流派研究。 2016年,中央戏剧学院公派赴英国伦敦艺术大学访学。

工作经历:

2006-2010年,北京歌剧舞剧院舞剧团,主演岗位。

2008-2009年,受邀到河北传媒大学艺术学院进行授课。

2013-至今,中央戏剧学院舞剧系。

2016年至今,舞剧系2016级舞剧表演班班主任。

获奖情况:

2018年, 所带班级2016级舞剧表演班, 获"优秀团支部"称号。

2017年,编创中国古典舞《牵云载墨》获"第二十节北京学生艺术节(金帆舞团)"作品金奖。

2017年, 所带班级2016级舞剧表演班, 获"优秀班集体"称号。

2014年,评为中央戏剧学院"先进工作者"。

2012年,表演剧目《贝叶情》获第五届"新加坡国际舞蹈大赛"表演金奖,创作金奖。

2011年,获"文华奖"第九届全国舞蹈比赛,独舞表演三等奖。

2011年,获第八届中国舞蹈"荷花奖"独舞表演铜奖。

2011年, 自编自演现当代舞剧目《双生花》, 获"学院杯"现当代舞组,编创铜奖,表演铜奖。

2007年, 自编自演剧目《彝寨曲》获第十届北京市舞蹈大赛, 表演, 创作双银奖。

2007年,获第六届中国舞蹈"荷花奖"十佳演员奖。

2007年,获"文华奖"第七届全国舞蹈比赛"优秀作品奖"。

2005年,表演剧目《掀起你的盖头来》领舞。获"第九届北京市舞蹈比赛",表演金奖,创作金奖。

2005年,第三届CCTV电视舞蹈大赛表演铜奖,十佳优秀剧目奖。"中国当代舞蹈经典作品奖"。

主要社会艺术实践:

表演类:

2015年,出演潮汕舞蹈诗《海丝扬帆》男主角。

2015年,代表北京市东城区政府,赴泰国进行交流表演。

2013年,受北京大学艺术学院邀请,在音乐剧《大红灯笼》中,跨界出演顾少爷。

2013年,受上海东方卫视邀请,参加电视节目《舞林争霸》。

- 2012年,出演英国、台北、北京联合主办的《跨艺.舞动无界——光与水》中外当代舞蹈创作作品全球首演。
- 2011年,受中国舞蹈家协会邀请,出演傣族舞剧《金孔雀》男主角。
- 2011年,受香港舞蹈团邀请,参与主创并出演民族舞蹈诗《舞韵寻源》男主角。
- 2009年,受美国俄亥俄州立政府特邀,作为"亚洲文化节"的唯一中国嘉宾进行表演。
- 2007年,出演北京歌剧舞剧院,舞剧《紫气京华》男主角。
- 2005至今,多次代表中国文化艺术界联合会、中国舞蹈家协会,中国北京市文化局,出访美国、英国、俄罗斯、荷兰、澳大利亚、韩 国、希腊、新西兰、秘鲁以及港澳台等地,进行文化艺术交流展演。

创作类:

- 2018年,任中外民族民间舞蹈戏剧作品《天各一方》导演。
- 2018年,任中央戏剧学院戏剧教育系毕业大戏《仲夏夜之梦》舞蹈形体设计。
- 2018年,创作藏族热巴鼓舞《回响》。
- 2018年, 创作安徽花鼓灯《手机悬案》。
- 2018年,任中央戏剧学院导演系话剧《家》舞蹈形体设计。
- 2017年,创作中国民族民间舞作品《炫舞华风》。
- 2017年,创作中国古典舞作品《牵云载墨》。
- 2016年,任音乐剧《寻乐记》舞蹈形体设计。
- 2016年,任中国民族民间舞蹈戏剧作品专场《阡陌家园》执行导演。
- 2015年,任中央戏剧学院导演系话剧《大师与玛格丽特》舞蹈形体设计。
- 2015年,任中央戏剧学院音乐剧系作品《家》舞蹈形体设计。
- 2015年,创作山东秧歌教学延展作品《在水一方》。
- 2013年,任天津华侨城欢乐谷晚会《天秀》执行导演。
- 2011年,创作双人舞作品《双生花》。
- 2011年, 担任中国文学艺术界联合会,迎新春"双百晚会"的舞蹈编导。
- 2010年,受厦门小白鹭民间舞团邀请,编排傣族男子群舞《吉祥树》。
- 2009年,担任北京歌剧舞剧院民乐团"木兰乐章"舞蹈导演。
- 2007年, 创作彝族双人舞作品《彝寨曲》。
- 2007年至今,十多次任国家钓鱼台舞蹈团导演,编排节目获展演金奖、受到国家领导一致好评。

理论研究:

- 发表论文《浅谈斯坦尼斯拉夫斯基戏剧表演理论体系中"行动"在舞剧表演中的运用》于核心期刊《北京舞蹈学院学报》2017年6期
- 发表论文《"三化"之中戏舞剧系民舞教学有感》于核心期刊《舞蹈》2017年12期
- 发表论文《孔雀舞的前世今生—浅谈中国民族民间舞作品创作何去何处》于核心期刊《舞蹈》2016年12期
- 发表论文《修身炼心、心身交融——浅述中国民族民间舞表演专业人才、表演的培养与塑造》
- 发表论文《国家艺术院团改企之我见》。
- 参与北京舞蹈学院中国民族民间舞系《傣族舞教材》编写
- 《全国师范类民间舞组合教材》录制
- 《我所认识的许淑媖》一书的录写。

时间:2013-10-14 09:03 上一篇:谢洋 下一篇:黄伟

版权所有: 中央戏剧学院 京ICP备05046911号 文保网安备案1101010001号-1

东城校区地址:北京市东城区东棉花胡同39号 邮编:100710 昌平校区地址:北京市昌平区宏福中路4号 邮箱: zhongxi@zhongxi.cn

邮编: 102209