

本系概况

党建工作

师资力量

教育教学

科学研究

团学工作

本系风采

招生就业

学科建设

学科成果

您现在的位置: 首页 > 本系概况 > 展示

近年来我系教师发表的核心论文

- 1、《舞蹈“饭罐罐”---深情于黄土地的生命记忆》《艺术评论》2014.05 赵霖
- 2、《志者远翔 行者有为---歌舞剧“山里娃”的追梦之志》《舞蹈》2014.6赵霖
- 3、《山西翼城浑身板的艺术特征及文化内涵》《舞蹈》2014.4 赵霖
- 4、《从女子群舞“红灯笼”的创作看民俗舞蹈文化的传承》2015.03《北京舞蹈学院学报》 赵霖
- 5、《敬天、拜土、结社”的古老乐章》-吕梁伞头秧歌《舞蹈》2014.11 纪广
- 6、《稷山高台花鼓舞的艺术特色与审美价值》《晋阳学刊》2011.12 纪广

- 7、《大章》乐舞的时代特征及审美价值 《山西师大学报》2011.05 张志刚
- 8、山西晋南鼓舞传承谱系调查研究《北京舞蹈学院学报》2013.06 卫艳蕾
- 9、《文化场域中的艺术保护与再创造——以山西临汾地区鼓舞为例》《舞蹈》2013.7 卫艳蕾
- 10、《华夏第一都的鼓舞传承》《舞蹈》2013.12 卫艳蕾
- 11、《左权小花戏审美范式形成的文化环境探究》《舞蹈》2013.11 乔小云
- 12、《山西古县“观灯秧歌”的风格特点与价值》《舞蹈》2015.3 乔小云
- 13、《芭蕾舞剧红色娘子军半个世纪经典为哪般》《北京舞蹈学院学报》2014.6 赵洁
- 14、从《一把酸枣》看山西地域文化在本土舞剧创作中的体现《北京舞蹈学院学报》2016.3 赵洁

上一条：近年来我系教师发表的省级论文 下一条：近年来我系教师出版的著作

[【关闭】](#)

通信地址：山西省晋中市榆次区大学街319号鸿艺书院舞韵楼

联系电话：0351-2167935 **邮编：**030619