



我校承办2015年普通高校舞蹈精品课程教学研讨会

时间：2015-10-20 点击：537

10月12日至15日，中国教育学会舞蹈教育专业委员会主办、我校音乐学院承办了2015年普通高校舞蹈精品课程教学研讨会。

韩国传统舞蹈教育家、1988年汉城奥运会、2002年韩日世界杯开幕式导演鞠守镐，北京舞蹈学院院长郭磊，中国艺术研究院舞蹈研究所所长欧建平，中国舞蹈家协会副主席、解放军艺术学院舞蹈系系主任刘敏，中央民族大学舞蹈学院院长蒙小燕，中国舞蹈家协会副主席赵林平、王晓燕，中国教育学会舞蹈专业委员会副理事长、国家一级编导孟艳，中国艺术研究院舞蹈研究所副所长江东，北京舞蹈学院学术委员会副主任高镜，北京舞蹈学院教务处处长许锐，中央电视台《舞蹈世界》栏目制片人刘惠子，中国舞蹈家协会舞蹈杂志社常务副主编张萍等50余位知名学者、专家、艺术家，九所精品课程展示参演高校的师生代表、全国各高校师生代表及我校音乐学院师生500余人参加了本次会议。

副校长冯江应邀出席了研讨会开幕式，并代表学校致辞。他指出，我校艺术教育注重实践教学体系建设，立足艺术教育大格局，不断完善协同育人的人才培养模式，主动利用自身优势向社会输出先进文化，不断打造高校艺术研究高地与艺术育人重地。他同时感谢中国教育学会舞蹈教育专业委员会及各协办单位对我校的支持和帮助，并希望本次研讨会为各高校共同探讨舞蹈教育内涵发展与教学规律，积极探究高校舞蹈课程建设的新模式提供现实参考意义。郭磊在致辞中充分肯定了我校音乐学院近些年在舞蹈教学及人才培养方面取得的成就。

本次研讨会由精品课程展示、专家讲坛、教学研讨会三个部分组成。9所高校的13节精品课程以教师教学讲解与学生展示相结合的方式展示了基本功训练类、民族民间舞类、古典舞类、现代舞类、编导类五个类别，包括《韩朝仗鼓舞素材创作课》《韩朝刀舞素材创作课》《朝鲜族民俗舞蹈特征研究展示》《东北秧歌充补素材课》等内容。研讨会期间，还邀请了长期在艺术教育领域一线工作并有深厚研究基础与丰富实践经验的资深艺术家作客专家讲坛作报告，举办了以“普通高校舞蹈教学内容和形式的研究”为主题的教学研讨会。

中国教育学会舞蹈教育专业委员会批准我校音乐学院连续三年承办全国高校舞蹈精品课程教学研讨会。今年是我校第二次承办该项研讨会，这为探究和创新高校舞蹈教育教学培养目标、课程设置和教学方法拓宽思路将起到积极的推动作用。



(音乐学院)

相关文章

信息分享

