

## 教材及主要参考书、参考资料

教材：

教 材： 《戏曲美学》  
作 者： 苏国荣  
出 版 社： 文化艺术出版社  
出版时间及版次： 1999年1月北京第二版

参考书：

1. 《闲情偶记》，  
作 者： 李渔  
出 版 社： 人民文学出版社  
出版时间及版次： 1979年第二版

2. 《宋元戏曲考》  
作 者： 王国维  
出 版 社： 出版社  
出版时间及版次： 2002年月第一版

3. 《古代文论的诗性空间》  
作 者： 李建中  
出 版 社： 湖北人民出版社，  
出版时间及版次： 2005年6月第一版

4. 《中国古代剧场史》  
作 者： 廖奔  
出 版 社： 中州古籍出版社  
出版时间及版次： 1997年5月第一版

5. 《中国戏剧学史稿》  
作 者： 叶长海  
出 版 社： 中国戏剧出版社  
出版时间及版次： 2005年10月第一版

6. 《宋金杂剧概论》

作 者： 景李虎  
出 版 社： 广东高等教育出版社  
出版时间及版次： 1996年11月第一版

7. 《戏曲人类学初探》  
作 者： 容世诚  
出 版 社： 广西师范大学出版社  
出版时间及版次： 2003年10月第一版

8. 《虚实间的长吟》  
作 者： 党宁  
出 版 社： 中国文联出版社  
出版时间及版次： 2005年12月第一版

图集：

《国外舞台设计图集》： 戏剧出版社  
《中国舞台设计图集》： 戏剧出版社

[返回](#)