

共浏览14次



张博，笔名弋舟，国家一级美术师，国画家，中国戏剧家协会会员，中国舞台美术学会会员，中国美协陕西分会会员。

曾获中国文化部大奖，作品多次参展于国际舞台美术艺术节。撰写《戏曲舞台美术探求》、《中国画的骨气——笔墨》等论文多篇；发表国画作品《双栖》、《春浓》、《无语过黄昏》、《长安三月》等百余幅、被收录于《陕西历代名家精品册》、《世界美术集》、韩国《国际书画集》等画册及中央与地方报刊杂志，小传入典于《世界华人文学艺术界名人录》。

[更多个人图片](#)

[个人作品展示](#)

[相关文章](#)

点击排行

- 郑宁莉 (当代英才)
- 赵改琴 (当代英才)
- 任小蕾 (当代英才)
- 李娟 (当代英才)
- 李君梅 (当代英才)
- 张新尚 (当代英才)

欣赏常识

- ※ 人算不如天算
- ※ 乌龙戏
- ※ 田汉游乾陵
- ※ 王震与秦腔
- ※ 闫振俗开口成章
- ※ 彭德怀与秦腔
- ※ 国家舞台艺术精品工程
- ※ “风、云、雷、雨四大金刚”的由来
- ※ “就叫首长”
- ※ 一枪打俩

软件下载



金世纪影音互动平台

是一款集合戏曲网站搜索、戏曲在线视听、在线视频为一体的多媒体软件。软件完全免费是众多戏迷朋友的首项产品。

[马上下载](#)

联系我们

版权所有 : 陕西省戏曲研究院 联系电话: (029) 87856083

制作: | 陕西金世纪科技资讯有限责任公司 |

