



新闻动态 [更多...](#)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 (2009.6.30)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 王文章副部长与冯久和大师一起为新书揭幕 《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会会场 我院科研处处长马盛德主持首发式 ...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院隆重举行2009届博士、硕士学位授予仪式(2009.6.30)

中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼隆重举行中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼于2009年6月30日上午10时,在院礼堂隆重举行。文化部、教育部、国家外国...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动 (2009.6.29)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动 2009年6月29日,我院全体党员、中层以上干部、入党积极分子在多功能厅参加中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动。院副院长刘茜同志、副院长高显莉同志、党委副...

[详细资料>>](#)

潘仲甫,戏曲研究所副研究员,1928年生,中国民主同盟盟员。1949年毕业于天津育德学院,1951年调入中国戏曲研究院。

主要成果:发表论文主要有:《清代乾嘉时期京师“秦腔”初探》,收入《梆子声腔剧种学术讨论会文集》,1984年山西人民出版社出版;《河北梆子声腔的来源、衍变及其发展》,收入《梆子声腔剧种讨论文集》,1989年三秦出版社出版;《南戏的遗唱》,收入《南戏论集》,1988年中国戏剧出版社出版;《浅谈裘派唱腔》和《继承传统,勇于革新》,1982年中央人民广播电台文艺部《戏曲群星》节目播出。

并出版《玉堂春》,1955年宝文堂出版;《二堂舍子》,1956年宝文堂出版;《京剧唱腔》(共2集),1959年、1962年人民音乐出版社出版;《玉堂春》(程砚秋唱腔选),1960年人民音乐出版社出版;《京剧唱腔》(第三集),1982年人民音乐出版社出版;《梆子戏传统唱腔选》和《名剧名人名唱》,1989年人民音乐出版社出版。

发布时间:2006-12-28 11:10:01