



《成敗蕭何》 冲刺精品工程

昨晚与今晚，上海京剧院新编历史京剧《成敗蕭何》在逸夫舞台上演，拉开了上海参评2010年度国家舞台艺术精品工程剧目的序幕。

《成敗蕭何》以蕭何与韓信的故事为蓝本：面对一连串的变故，蕭何一次次用自己的干练和智慧庇护着韓信，韓信却我行我素，一次次将自己推入绝境……“麒韵裘味”是《成敗蕭何》在艺术呈现上的两大支撑，亦是吸引观众的焦点。该剧由当今“麒派艺术掌门人”陈少云和裘派花脸安平领衔主演，两人刚柔相济、相得益彰，形成了全剧特有的美学意境。经典版之外，上海京剧院结合演出情况和演员实际，排演了青春版《成敗蕭何》，由2009年麒派研习班涌现的范永亮和青年净行演员董洪松联袂主演。

为备战精品工程剧目评选、角逐第九届中国艺术节“中国艺术节大奖”，今年年初，上海京剧院就启动了《成敗蕭何》的修改工作，结合北京、上海两地多位戏剧界专家的意见和建议，对剧中人物个性、全剧的戏剧冲突做了新的定位与阐述。修改之后的《成敗蕭何》内容上突出了汉初的政治形势、强化了蕭何政治理想和道德理想的冲突，深化了主题立意；表现形式上则梳理了全剧节奏，精炼了台词，使戏剧进展更为凝练明快，并强化了配乐的戏剧感染力。（记者 朱美虹）

（摘自 《新闻晨报》）

康静

京剧老旦唱腔专辑



北京出版集团公司
北京电子音像出版社





咚咚锵工作室 sunjuefei@vip.sina.com