

《中国相声榜》节目研讨会在京举行

<http://www.cflac.org.cn>

2009-12-21

作者：曲文

来源：《文联简报》

由中国曲协、中央人民广播电台共同主办，央广都市文化传播有限公司承办的《中国相声榜》节目研讨会，近日在北京举行。中国曲协分党组书记、副主席姜昆，副主席、曲艺研究所所长吴文科，分党组书记黄敬钧，秘书长刁惠香，中央人民广播电台副总编辑杨文延，刘晓龙，中国广播艺术团副团长张希和，央广都市文化传播有限公司总经理孟昕等有关领导出席会议。相声名家常宝华、唐杰忠、常贵田、郝爱民、赵炎、刘洪沂等参加了研讨会。众多曲艺团体的领导、相声小剧场的代表到会研讨，提出了许多建设性的见解。

会议认为，《中国相声榜》节目的筹办，是相声节目产业化发展中一次积极的探索和有益的尝试。《中国相声榜》将全力整合、充分发挥、挖掘各种相关资源，以培养人才和鼓励创作为核心，通过产业化的方式，创作表演出拥有著作权的相声作品，实现由播出型到创新型的转变，促进相声的繁荣发展，取得明显的社会效益和经济效益。

姜昆说，相声艺术的成长与广播界同仁的工作是分不开的，两者之间有着血肉联系。从某种意义上讲，“广播电台是相声人的家”，因而，此次电台全新推出《中国相声榜》栏目，作为相声人一定会全力以赴予以支持。面临当今文化资源竞争激烈的现状，《中国相声榜》这个平台的搭建，无疑将对相声推出新人新作、注重创造性劳动，发挥重大作用。他还对全新的《中国相声榜》提出了几点“新”希望：一是希望有新点子，二是希望有新措施，三是希望多推出新人新作。

（编辑：李钊）