



《吴梅全集》

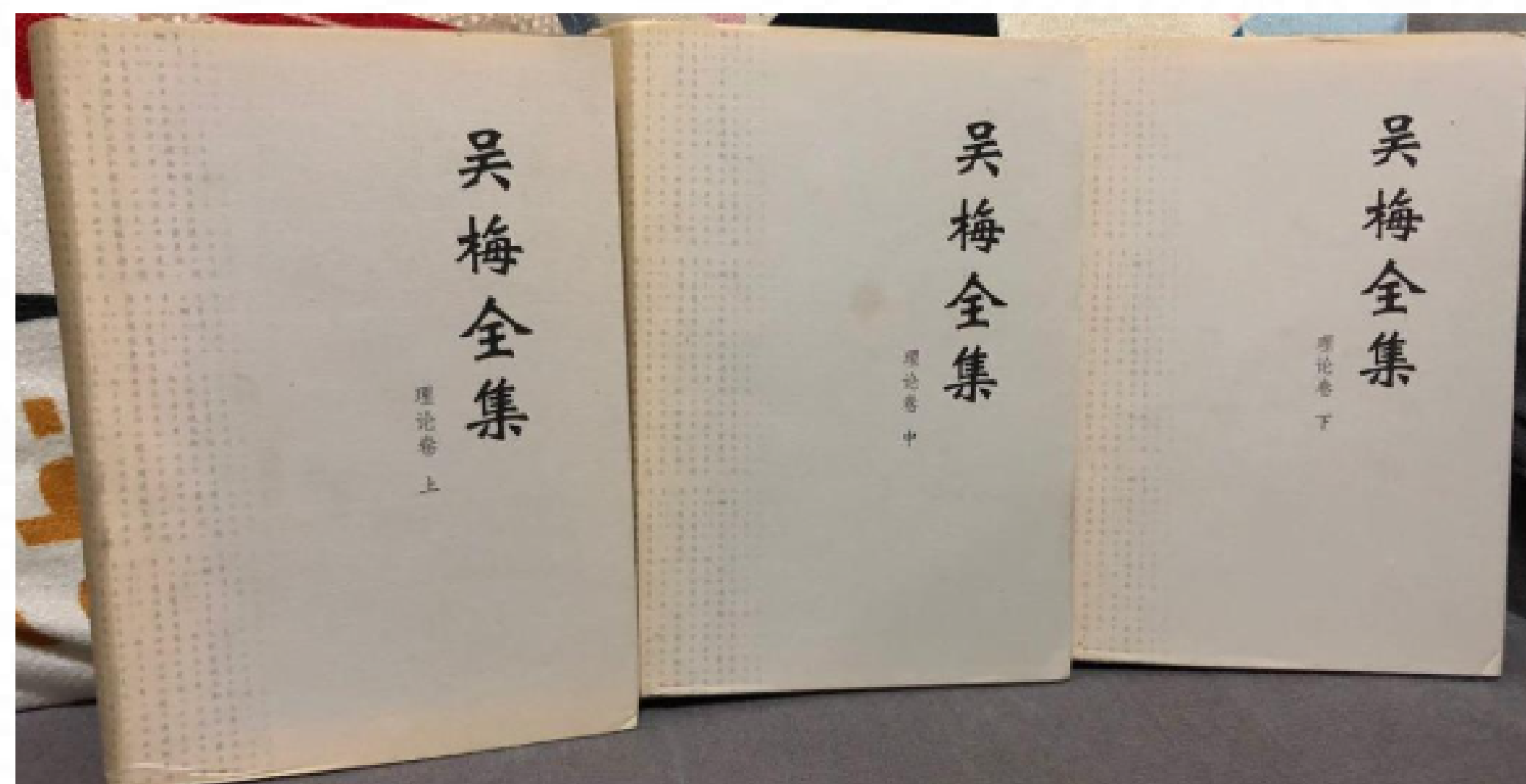
🕒 时间: 2023-05-04

📄 作者: 王卫民 整理

🔍 字号: 大 中 小

🖨 打印

分享:



《吴梅全集》简介

《吴梅全集》是王卫民先生耗时多年搜集、整理而成的近代曲学大师吴梅的著述集，共四卷八册，分为理论卷、日记卷、南北词简谱卷等。其中，理论卷包括《顾曲麈谈》《曲学通论》（又名《词途讲义》）、《中国戏曲概论》《元剧研究》（原名《元剧研究ABC》）、《词学通论》《辽金元文学史》及校勘记、读曲记、序跋、书牌、曲话、笔记、书目等内容；日记卷主要以《瞿安日记》十六卷为主，此外还收录了《百嘉堂遗囑》和王卫民编《吴梅年谱》的第二次修订稿；南北词简谱卷收录了吴梅1921年至1931年间编订的《南北词简谱》，以吴梅手稿为底本，参校吴梅讲义本与卢前石印本。

