

您的位置：首页 > 学院机构 > 教学科研教辅部门 > 京剧系 > 副教授

孙尚琪



孙尚琪，副教授，硕士研究生，形体与人物造型教研室主任，工京剧花衫行当、昆曲闺门旦行当。从事京剧表演及戏曲表演教学研究。

在联合国教科文组织戏剧教育席位“第一届亚洲传统戏剧工作室”中负责中国戏曲工作室、担任大型儿童剧《猴王前传》的艺术指导、创编参演新编戏《走出迷谷》、戏曲版《仲夏夜之梦》。个人曾荣获第二届世界华人青少年艺术节戏曲专业“金奖”、比利时国际戏剧节“最佳表演金奖”。

国家艺术基金青年艺术创作人才项目负责人、国家社会科学基金项目《中国传统政治文化与执政党建设》课题组主要成员、中国京剧基金会濒临失传剧目挖掘项目负责人、教育部产学研教改项目《戏曲鉴赏》主讲教师。

撰写的论文《高校京剧表演专业剧目课教学评价探究》、《京剧剧目课教学方法之我见》、《略论元杂剧作家高文秀》、《改进和优化戏曲演员训练中的身段教学》、《话剧演员戏曲身段训练问题及研究对策》等发表在中文核心期刊上，参与编写的《戏曲女生基本功训练教程》由人民出版社出版。

时间:2018-01-11 17:46 上一篇: 耿婉怡 下一篇: 陈晓满