

首页 | 关于我们 | 省艺视办 | 艺术创作 | 新戏剧 | 文化产业研究 | 创研团队 | 成果展示 | 剧本交流 | 行政党务 | 视听广场

院所简介 | 院内机构 | 现任领导 | 历任领导 | 院大事记

站内搜索：

当前位置： 安徽省艺术研究院 > 创研团队 > 名家风采

## 刘永濂

【字体：大 中 小】 2012年09月24日16时28分 来源： 编辑：安徽省艺术研究院



刘永濂 字伯川，笔名流连，1928年出生，1998年去世，安徽省巢县人。中共党员，国家一级编剧，享受省政府特殊津贴。早年从事教育工作，1950年起从事戏剧创作与研究，以皖南花鼓戏整理、创作、研究见长，兼工中国志怪小说研究。先后在芜湖县文化馆、宣城中心文化馆、宣城花鼓戏剧团、安徽省艺术研究所任创作员、编辑、副主编等职。

主要作品有皖南花鼓戏《扫花堂》、《假报喜》、《打瓜园》、《当茶园》、《打补丁》、《斩皇兄》。著有《中国志怪小说选译》、《皖南花鼓戏初探》、《刘永濂作品选集》等专著。发表学术论文及评论、读书札记110多万字。

传略被国内外多家辞书收录。



技术支持：中安在线 备案号：皖ICP备12011072号-1