



# 北京大学艺术学院 民族音乐与音乐剧研究中心



## 制定“音乐剧人才培养计划” 为中国音乐剧艺术的发展提供人才资源

学术研究

学术研究

当前位置：首页 > > 学术研究

学术研究

### 【专著列表】音乐剧研究现有著作

更新整理时间：2012-10-02 16:27:00 来源：本站 信息浏览 次

1. 《朝阳艺术与朝阳产业——音乐剧在中国的命运》. 居其宏. 北京：中央音乐学院出版社，2006
2. 《音乐剧，我为你疯狂：从百老汇到全世界居其宏》. 居其宏. 上海：上海教育出版社，2001
3. 《音乐剧发展与人才培养研究》. 廖向红，张殷. 北京：文化艺术出版社，2011
4. 《音乐剧音乐创作与研究》. 傅显舟. 北京：中央音乐学院出版社，2010
5. 《音乐剧概论》. 黄定宇. 北京：中国戏剧出版社，2003
6. 《百老汇音乐剧——美国梦和一个恒久的象征》. 慕羽. 海口：海南出版社，2002
7. 《音乐剧创作论》. 廖向红. 北京：中国戏剧出版社，2006
8. 《音乐剧导论》. 张旭，文硕. 上海：上海音乐出版社，2004
9. 《音乐剧之旅》. 周小川，肖梦. 北京：新世界出版社，1998
10. 《音乐剧的文硕视野》. 文硕. 北京：北京理工大学出版社，2006
11. 《音乐剧@上海》. 方世忠. 上海：上海音乐出版社，2006
12. 《音乐剧艺术与实践》[M]. 杨靖，王培喜，孙欣. 武汉：武汉理工大学出版社，2004
13. 《音乐剧指南》. [德]施特凡·普弗里希特(Stephan Pflicht)，杨祖群译. 长沙：湖南文艺出版社，2008
14. 《音乐剧魅影》. 蔡璐. 桂林：广西师范大学出版社，2004
15. 《美国音乐剧》. 余丹红，张礼引. 合肥：安徽文艺出版社，2002
16. 《音乐社会学》曾遂今. 上海：上海音乐学院出版社，2004
17. 《中国大众音乐——大众音乐文化的社会历史连接与传播》. 曾遂今. 北京
18. 《本土化探索的曲折历程——中国原创音乐剧世纪初之盘点与思考》. 居其宏人民音乐. 2005年第8期
19. 《中国歌剧音乐剧散论》. 韦明. 中国文联出版社（2010）
20. 《音乐剧教育在中国——首届中国音乐剧教学与创作研讨会论文集》. 中国音乐剧研究会教学专业委员会编（2008）. 文化艺术出版社

上一篇：钱世锦：西方经典音乐剧本土化的...

下一篇：【专著列表】音乐剧教材

