



## 谢拥军

戏曲研究所 研究员

谢拥军，女，戏曲研究所研究员，《戏曲研究》执行主编，主要从事明清戏曲史论研究、田汉戏剧研究、戏曲刊物编辑工作。

1989年毕业于杭州大学，获文学学士学位；1995年毕业于中国艺术研究院，获文学硕士学位；北京师范大学文学博士。

先后发表论文、评论《诗，田汉戏剧创作的审美中介》、《抗战时期田汉戏曲创作实践初探》、《温州瓯剧启示录》、《汤显祖剧作审美论》、《昆曲与文人趣味》等三十多篇，合作出版了《中国戏曲史》、《昆曲与文人文化》，是全国艺术科学“十五”规划重点课题《全国戏曲剧种剧团现状调查》的成员，院重点课题《昆曲艺术大典》“文学剧目典”副主编，调查报告《闽南地区戏曲剧种剧团现状调查报告》获中国艺术研究院2005年优秀科研成果奖文献三等奖。