



戴云

研究员

戴云，女。浙江建德人，1951年8月生于杭州。内蒙古师范大学中文系本科毕业。青年时代赴内蒙古哲里木盟开鲁县插队务农，后任教师。1982年调中国艺术研究院戏曲研究所工作，曾任所资料室副主任，中国戏曲学会副秘书长。中国艺术研究院戏曲研究所研究员，文化部民族民间文艺发展中心特约研究员。曾出版《目连戏曲珍本辑选》、《影卷忠孝节义》、《〈劝善金科〉研究》（即出）等著作，发表《谈湘剧〈大目健连〉》、《〈古典戏曲存目汇考〉补正》、《〈佛说目连救母经〉研究》、《清代南府彩绘戏剧脸谱》、《别具一格的目连戏演出—青海民和县麻地沟刀山会调查记》、《傅惜华的研究著述与其戏曲收藏》等戏曲文献研究及目连戏研究的论文多篇，并参加《中国戏曲研究书目提要》、《中国文学大辞典》、《中国曲学大辞典》、《古本戏曲剧目提要》、《中国艺术百科辞典》等多部工具书的撰稿工作。曾获第二届文化部文化艺术科学优秀成果奖三等奖、中国艺术研究院2002、2004年优秀科研成果奖文献二等奖、三等奖，第二届中国“海宁杯”王国维戏曲论文奖三等奖等奖项。

