

• 欢迎光临浙江省文化厅网站

• 简体版 • 繁體版 • English • 无障碍浏览



政府信息公开
概况 | 机构
法规 | 文件

资讯平台
图书馆 文化馆
博物馆 纪念馆

官方微博
投诉 | 咨询
信箱 | 征集

首页 省厅概况 文化动态 政务公开 政策法规 文化视频 互动交流 文化专题

2018年9月21日 星期五

文化热点

当前位置：首页 > 文化动态 > 文化热点 >

文化热点

《人艺往事》新书发布：换一个角度看人艺

浙江文化

来源：中国新闻网 作者：高凯 2018-01-29 09:22:27 【大 中 小】

28日，商务印书馆出版的《人艺往事》新书发布会在北京人民艺术剧院菊隐剧场举行。该书以全新的角度，讲述了焦菊隐、英若诚、牛星丽、金雅琴等众多艺术家在人艺舞台之下的生活点滴。

发布会由北京人民艺术剧院、北京菊影戏剧研究中心、商务印书馆联合主办，由已故著名导演焦菊隐先生之子、北京菊影戏剧研究中心发起人焦世宁主持，北京人民艺术剧院副院长赵同富、商务印书馆副总编辑李平、人艺老艺术家代表李滨、丁里、张福元等均到场出席。

《人艺往事》由著名表演艺术家牛星丽和金雅琴之女牛响玲创作，不同于舞台上和博物馆中对于北京人艺这一艺术殿堂的展现，该书以一个从小在人艺长大人的艺子弟的视角讲述了一群热爱话剧、热爱生活的人艺老艺术家们的故事，不但展示了人艺老艺术家们不为人知的一面，更揭示出人艺的风格以及其之所以享誉海内外的原因。

本书分为第一章牛爸牛妈，第二章焦菊隐，第三章角儿们，第四章流金岁月，第五章幕后，以及后记。除了牛星丽和金雅琴之外，还记述了焦菊隐、于是之、蓝天野、朱琳、李婉芬、英若诚、林兆华、濮存昕、杨立新、英达等人的逸事。

虽文章短小，但作者以自己几十年人艺大院的浸淫，用生动的生活小事，常发人所未言，寥寥几笔，把人物刻画得生动鲜活。

牛响玲在发布会上表示，人艺大院里曾经住着北京人艺的著名导演焦菊隐、欧阳山尊、夏淳、梅阡，“大家所熟悉并热爱的那些大艺术家，当然，还有我的爸爸妈妈牛星丽和金雅琴，还住着话剧艺术中不可缺少的叔叔阿姨们，我就是在那个院子出生的，并且在那里长大，它就是我生命的起点，也是我生活中的源泉，它带给我的财富取之不尽、用之不竭，它使我幸福，也让我悲伤。”

她感叹称，“这些年，院里那些曾经用自己一生去打造剧院的前辈们，却悄悄的、慢慢的、不知不觉的离开了”，牛响玲表示，希望《人艺往事》能记录这一代优秀艺术家的一些生活点滴，帮助人们去了解、怀念他们。

人艺老艺术家李滨说：“响玲这个书是博物馆的一个外传，有感受、有故事，就写了，而且这些人物都充满人间烟火气，这个是对人艺系列名人电子版传记的补充，是活人、喘着气的、有人间烟火气。”

联系我们 | 使用帮助 | 网站地图 | 网站LOGO | 版权声明 | 隐私声明 | 邮件系统 | 浙江政务服务网文化厅窗口

最佳浏览效果:1024*768分辨率 ICP备案:浙ICP备05000050号-1 浙江文化.政务 浙江省文化厅.政务

主办单位:浙江省文化厅 承办单位:浙江文化信息中心 技术支持:杭州亿迪安网络技术开发有限公司

