

搜索

课程介绍  
教师介绍  
教学大纲  
授课教案  
课程考试  
实践练习  
参考文献  
课件资源  
视频播放

你的当前位置: [首页](#) >> [完整舞台人物形象创造](#) > [参考文献](#)

## 参考文献

### 参考文献

#### 1、指定教材:

《戏剧表演基础》梁伯龙、李月 中国戏剧出版社

《演员创作素质训练》关瀛 中国戏剧出版社

《演员的情感创造》郝荣 中国戏剧出版社创造

《演员表演创作心理探索》刘立滨 高等文艺出版社

#### 参考文献:

《角色创造》(俄)斯坦尼斯拉夫斯基

《斯坦尼斯拉夫斯基学派演员培养》(苏)克里斯蒂 中国戏剧出版社

《话剧表演艺术概论》叶涛 张马力 中国戏剧出版社

《论戏剧性》谭佩生 中国戏剧出版社

《剧本创作论》张先 中国戏剧出版社

《于是之论表演艺术》于是之 中国戏剧出版社

《焦菊隐戏剧散论集》焦菊隐 中国戏剧出版社

《舒强戏剧论文集》舒强 中国戏剧出版社