

[网站首页](#)[基地简介](#)[基地人员](#)[基地活动](#)[资料库](#)[学术新闻](#)

[首页](#) → [资料库](#) → [学术出版信息](#) → [学术著作简介](#)

《西方音乐文化》（音乐自学丛书·音乐学卷）

作者：蔡良玉 编著 人民音乐出版社 出版发行 来源： 发布时间：2005-6-14 2:25:54

该书以西方古典音乐、中世纪音乐、文艺复兴时期的音乐、巴洛克时期的音乐、古典主义音乐、浪漫乐派和民族乐派为主线，系统介绍并阐述了西方音乐发展的历史轨迹。与已经出版的同类图书相比，本书更注重从大文化的角度对音乐现象进行分析，并对20世纪以来美国音乐的传承关系和文化特征给予了客观的评价。

[好站推荐](#)[网上图书馆](#)[音乐科研机构](#)[学术会议信息](#)[学术出版信息](#)[研究资料](#)

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730

网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839

版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所

网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网