

[首页](#) → [学术新闻](#)

“2007勃拉姆斯国际音乐周”将在中央音乐学院举办

作者：中央音乐学院办公室 来源：中央音乐学院网站 发布时间：2007-3-21 15:10:18

中央音乐学院
纪念勃拉姆斯逝世110周年国际音乐周
2007年4月9日—4月16日

主办：中央音乐学院
承办：中央音乐学院院长办公室
管弦系、声乐歌剧系、指挥系

<p>4月9日 大提琴大师班 主讲：Gustav Rivinius (1990年柴科夫斯基国际音乐比赛金奖获得者)</p> <p>4月10日 齐塞音乐会 时间：19:30 地点：中央音乐学院音乐厅 曲目：D大调小提琴协奏曲 Op.77 a小调大提琴、小提琴二重协奏曲 Op.102 指挥：朱亦兵 演奏：Ulf Hoelscher, Gustav Rivinius 乐队：中国青年交响乐团</p> <p>4月11日 小提琴大师班 主讲：Ulf Hoelscher (德国著名小提琴独奏家)</p>	<p>4月11日 声乐大师班 主讲：Michaela Kraemer (德国杜塞尔多夫舒曼音乐学院院长兼声乐教授)</p> <p>4月12日 勃拉姆斯室内乐音乐会 时间：19:30 地点：中央音乐学院音乐厅 指挥：Helmut Kramer 1. a小调单簧管、大提琴、钢琴三重奏 Op.114 2. G大调弦乐六重奏 Op.36 小提琴：徐惟聆、谭力玮 中提琴：何荣、王昌海 大提琴：朱亦兵、马雯</p>	<p>4月14日 勃拉姆斯交响音乐会 时间：19:30 地点：中央音乐学院音乐厅 曲目：勃拉姆斯第二交响曲 Op.83 D大调第二交响曲 Op.73 指挥：Peter Gülke 钢琴：Andreas Bach 乐队：中国青年交响乐团</p> <p>4月16日 指挥大师班 主讲：Peter Gülke (德国莱比锡音乐学院教授，魏玛国立室内乐团音乐总监) 钢琴大师班 主讲：Andreas Bach (德国斯图加特国际钢琴比赛评委，德国著名钢琴独奏家)</p>
--	---	--

为纪念德国伟大的古典主义音乐家勃拉姆斯逝世110周年，中央音乐学院将于4月9日—16日举办“2007勃拉姆斯国际音乐周”。音乐周期间，将特邀目前在国际乐坛非常活跃的著名钢琴、大提琴、小提琴演奏家及指挥家和声乐专家参加。除举办大师班外，中央音乐学院青年交响乐团还将于4月10日（交响乐、协奏曲）、4月12日（室内乐、艺术歌曲）和4月14日（交响乐、协奏曲）分别在学院音乐厅上演三场不同内容与侧重的音乐会，奏响勃拉姆斯的多部传世经典作品。具体曲目包括勃拉姆斯《第二交响曲》、《D大调小提琴协奏曲》、《A小调大提琴、小提琴二重协奏曲》、《降B大调钢琴协奏曲》、《D大调第二交响曲》等，而《G大调弦乐六重奏》及《A小调单簧管三重奏》为中国首演作品。

此次音乐周策划前后历时一年，学院力图通过回顾勃拉姆斯的音乐创作，邀请德国著名音乐家参演，再现这位在人类音乐史上创造卓越成就的伟大音乐家真实的艺术历程。音乐周演出曲目的选定历经反复而缜密的商榷与推敲，所邀请的国外音乐家包括：德国著名小提琴家Ulf Hoelscher、钢琴家 Andreas Bach、大提琴家Gustav Rivinius（1990年柴科夫斯基国际音乐比赛金奖获得者）、女高音歌唱家Michaela Kraemer（德国杜塞尔多夫舒曼音乐学院教授）、著名的指挥家Peter Gülke（德国德累斯顿音乐学院教授）等。作为来自于音乐家故乡的勃拉姆斯作品权威诠释者，德国艺术家们的到访，将提升音乐周的内在艺术品质和学术价值，并将使勃拉姆斯作品真实的艺术风貌得以准确再现，使中国听众欣赏到原汁原味的纯正演绎。

近年来归国并在中央音乐学院执教的大提琴家朱亦兵、马雯、小提琴家徐惟聆、谭力玮、中提琴演奏家何荣、王昌海、钢琴家由熹、单簧管演奏家范磊等多位教授是国内乐坛不同演奏领域的翘楚人物，他们更将以自己对大师作品特有的理解对其精神内涵进行完整而精致的表达。

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730
网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839
版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所
网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网