

## 学院概况

## 龙涛

华南理工大学艺术学院声乐系副教授，硕士研究生导师。先后毕业于湖南师范大学音乐学院和中国音乐学院声歌系，分别获文学学士和文学硕士学位。

从事高校专业声乐教学与研究二十余年，培养了大量的音乐教师和声乐演唱人才，积累了丰富的教学经验。并在《人民音乐》、《中国音乐》、《艺术探索》、《艺术教育》等国家级核心期刊及省级以上学术刊物发表学术论文十余篇。

在教学的同时，经常参加各种高水平的音乐会及大型歌舞晚会。曾多次受邀分别与中国交响乐团、中国电影乐团交响乐团、河北交响乐团、青岛交响乐团、郑州黄河交响乐团、华南理工大学青年交响乐团以及美国洛杉矶华人艺术团交响乐团、南加州爱乐乐团、澳大利亚悉尼爱乐乐团、澳大利亚墨尔本普雷斯頓交响乐团等在北京音乐厅、北京中山音乐堂、国家图书馆音乐厅等；及青岛、长沙、昆明、郑州和广州的星海音乐厅、中山纪念堂；美国洛杉矶的帕萨迪纳大剧院和旧金山的音乐厅、澳大利亚悉尼歌剧院和墨尔本莫纳什大学（Monash University）音乐厅等地举办大型交响音乐会，均担任男高音独唱或领唱。

曾在一些音乐会版歌剧和清唱剧中，饰演过诸如世界著名歌剧《蝴蝶夫人》中的男主角平克顿、中国歌剧《江姐》中的男主角甫志高、原创大型交响清唱剧《先行者——孙中山》中的黄兴、马湘等重要角色。以及在世界伟大作曲家亨德尔的旷世杰作——清唱剧《弥赛亚》中担任独唱和领唱，其现场演出实况由中国唱片总公司录制成CD、DVD公开出版发行。

曾在广州、郑州参演贝多芬第九交响曲的终曲《欢乐颂》，担任男高音独唱、领唱。

曾在北京、广州、长沙等地成功举办独唱音乐会。多次获省级以上专业声乐比赛奖项。

近十多年来，多次受邀出访美国、加拿大、新加坡、菲律宾、澳大利亚、新西兰、法国、西班牙等国家以及在香港、台湾等地演出，均担任独唱或领唱，广受好评。



© 2018 华南理工大学 版权所有

地址：广州市天河区五山路381号 / 广州市番禺区广州大学城 邮政编码：510641

友情链接 