



## 中国高等艺术院校流行音乐教育论坛交流大会在四川音乐学院举办

作者：四川音乐学院宣传部 来源：四川音乐学院网站 发布时间：2007-11-13 10:47:30

2007年11月9日下午，2007“中国高等艺术院校流行音乐教育论坛交流大会”在四川音乐学院爱乐酒店多功能厅举行。四川音乐学院副院长易柯主持会议。天津音乐学院现代音乐系刘柱喜、天津师大音乐与影视艺术学院王同峰、北京现代音乐研修学院游静波、西安音乐学院刘荣、武汉音乐学院演艺学院朱爱国、沈阳音乐学院流行音乐系杨维忠、南京艺术学院流行音乐系王建元、星汉音乐学院崔泉馨、四川音乐学院通俗学院施涛先后就高校流行音乐的学科建设、流行音乐演唱中的唱法、流行音乐乐队演奏技术、流行音乐的产业化运作以及流行音乐的核心教材建设等方面进行了深入的研讨和充分的交流。

11月10日上午，2007中国高等艺术院校流行音乐教育论坛的嘉宾、评委、代表在四川音乐学院党委副书记彭建辉的陪同下参观了该院新都校区通俗学院、国际演艺学院、美术学院，并在川音新都校区学术报告厅进行了专家交流和学术专题讲座。橙天歌歌数码娱乐公司总经理欧丁玉、德国巴登符腾堡州流行音乐学院院长乌多达门、匈牙利音乐舞蹈联合艺术大学埃贡·泊卡、荷兰芬提斯摇滚音乐学院玛丽安·托塞安特、中央电视台《百家讲坛》主讲专家赵世民、中国传媒大学音乐系主任曾遂今先后谈了自己对流行音乐的看法与见解。

11月10日晚，2007中国高等艺术院校流行音乐教育论坛“学院杯”决赛暨论文颁奖晚会在金沙国际剧场举行。四川音乐学院院长敖昌群、副院长易柯、副院长李西林到场观看了晚会。

2007中国高等艺术院校流行音乐教育论坛组委会一共收到27篇论文，经过评委的认真评选和投票，共评出10篇获奖论文。

一等奖：《改变研究模式调整教学方法》 作者：余政仪、施涛

二等奖：《为我国流行音乐理论专业培养可持续发展人才》 作者：施涛  
《网络音乐的现状与发展》 作者：王建元

三等奖：《歌唱嗓音魅力之源——“芯”》 作者：邹亚菲  
《几个角度看流行音乐——从流行音乐的审美取向到价值判断》 作者：尤静波

《Hip-Hop音乐风格及演唱的研究》 作者：黄山

优秀论文奖：

《“团队协作式”乐队组合音乐教学模式的探索与实践——多元化文化背景下流行乐队组合以乐器精与多色彩为佳》 作者：刘柱喜

《从分析“英国摇滚音乐学院声乐等级考试”看艺术院校通俗演唱教学理念》 作者：刘继斌

《从我国街舞发展概况看艺术院校街舞教学》 作者：孟光、梅梅

《流行音乐的主体际性——用现象学方法阐述流行音乐》 作者：黄德俊

2007中国高等艺术院校流行音乐教育论坛“学院杯”半决赛共有22名选手参加，经过半决赛，由评委选出12名选手参加决赛获奖。

一等奖：杨添茸《星星 I'm not a star》（上海音乐学院）

二等奖：陈理志《黄昏放牛》（星海音乐学院）

李君《what am I to you》（天津音乐学院）

刘悦《Give me one reason》（西安音乐学院）

三等奖：金光灿《慢慢》（四川音乐学院）

姜孝萌《燃烧》（中央音乐学院）

最具潜力歌手奖：张博《I surrender》（天津音乐学院）

梅琳《为什么是我的错》（天津师范大学）

优秀歌手奖：张旋《哎呀》（武汉音乐学院）

吴皎洁《chain of fools》（北京现代音乐研修学院）

武明《背叛》（沈阳音乐学院）

张丹《The voice within》（四川音乐学院）  
优秀伯乐奖：上海音乐学院



科研秘书 Email: [mp@ccom.edu.cn](mailto:mp@ccom.edu.cn) 电话: 010-66425730  
网站编辑 Email: [zlexin@ccom.edu.cn](mailto:zlexin@ccom.edu.cn) 电话: 010-66412839  
版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所  
网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网