

此页面上的内容需要较新版本的 **Adobe Flash Player**。

[学院概况](#)[机构](#)[管理制度](#)

## 了解学院 About CCOM 学院概况

- [院长致辞](#)
- [学院简介](#)
- [学院领导](#)
- [音院名师](#)
- [人才培养](#)
- [学科介绍](#)
- [学院成就](#)
- [院史回眸](#)
- [学院风光](#)
- [学院校历](#)
- [联系我们](#)

音乐

输入关键字

搜索

## 音院名师

[网站首页](#) - [了解学院](#) - [学院概况](#) - [音院名师](#) - [博导资源](#)

### 吴式锴



作者：作曲系 来源：中央音乐学院

最后更新日期：2011-11-01 14:46:25 发布日期：2010-10-28 14:11:00

[收藏本页](#)[打印](#)[在线转换PDF](#) [在线翻译](#)

#### 和声

吴式锴，教授，博士研究生指导教师。

自2002年开始录取过2名攻读博士学位研究生。2002年至2005年，第一名研究生完成学业，通过博士学位。研究课题是《斯克里亚宾晚期和声手法在10首钢琴奏鸣曲中的发展轨迹》。2003年录取的第二名博士生多年以来一直不能完成研习进程中的规定课业，最终主动放弃博士研究生学籍。

#### 相关附件:

#### 相关网址:

[IPV6 网](#)[视频网](#)[教师社区](#)[校园论坛](#)[行政办公网](#)[网络服务](#)[友情链接](#)

© Copyright Central Conservatory of Music, www.ccom.edu.cn All Rights Reserved

[网站地图](#) | [联系我们](#) | [版权信息](#)

京公网安备110402430057号 | 京ICP备05064625号