

艺术学院研究生获国家文华奖

[2008年9月7日]

文化部主办的中国文化艺术政府奖——文华艺术院校奖《第三届全国民族乐器演奏比赛》2008年8月25——29日在古都西安隆重举行，我院音乐系扬琴专业研究生王娜在一千多参赛者中经初赛、复赛、进入决赛，并荣获铜奖。这是我院自建院以来学生在国内比赛中获得的政府最高奖项。音乐系赵艳芳教授，受文化部聘请出任本届比赛的专家评委，也是我院教师第一次受聘担任国家艺术类最高规格的评审职位。

全国性的民族乐器演奏赛事，近年频繁举行，多数属于地区、学会、或者是企业牵头冠名的“杯赛”，只有文华艺术院校奖属于国家文化艺术奖。文华奖意在弘扬我国优秀传统音乐文化，推动我国民族器乐的普及和发展，发现并选拔优秀青少年民族乐器演奏人才，自2002年至今，已成功举办了两届，影响极为广泛。

此项奖赛，为全国艺术院校搭建了一个广阔的展示教学成果的平台，为全国高校的艺术教学提供了一个互相交流学习的窗口，丰富了院校学生艺术实践的舞台，对我国优秀传统音乐艺术的繁荣和发展起到了积极的作用。

今年的文华奖设有笛子、二胡、古筝、琵琶和扬琴五个单项，参赛选手众多，竞争激烈。仅扬琴一个单项，初赛报名就有一千多人，复赛入围仅18名。厦大艺术学院王娜以出色的演奏技术、细腻的音乐表达，层层闯关进入了前九名决赛圈，最终以良好的成绩获得了铜奖。

（艺术学院 李招淡）

厦门大学党委宣传部编辑