



[首页](#) [机构设置](#) [科学科研](#) [招生就业](#) [党团建设](#) [网上展厅](#) [学生园地](#) [文件下载](#) [研究生培养](#)

当前位置： [首页](#)>>[机构设置](#)>>[音乐系](#)>>正文

热点排行

- [【党史学习教育】艺术学院成功 ...](#)
- [【党史学习教育】艺术学院全体 ...](#)
- [【党史学习教育】艺术学院“艺 ...](#)
- [【我为师生办实事】艺术学院召 ...](#)
- [【党史学习教育】新征途扬帆起 ...](#)
- [【党史学习教育】“话中秋，庆 ...](#)
- [【喜讯】艺术学院喜获我校第十 ...](#)
- [【党史学习教育】艺术学院选送 ...](#)
- [【党史学习教育】艺术学院各班 ...](#)
- [【党史学习教育】深圳市誉宝教 ...](#)

音乐系

教师简介：苏燕玲

2016年04月10日 17:00 点击： [1958]

[校内门户](#) | [网络服务](#) | [校内邮件](#) | [书记信箱](#) | [院长信箱](#) | [OA登录](#) | [相关链接](#) | [帮助中心](#)



苏燕玲，女，壮族，全国政协委员，国家一级演员，广西著名歌唱家，民族声乐专家。广西民族大学声乐教授，硕士生导师、青年教师导师。毕业于中国音乐学院，师从著名声乐教育家朱以为教授、梁洁教授、金铁霖教授。中国音乐家协会会员、广西音协理事、广西民进会员、广西声乐专家评委。历任广西民族大学艺术学院音乐表演教研室主任、院学术委员会委员、音乐表演艺术研究所所长。主攻方向：民族声乐教育、少数民族及东南亚歌舞音乐。

曾获全国首届“中国民歌大赛”金奖、国家广电部第二届“金号奖”——全国“十佳歌手”奖、“全国广播新歌征评”三等奖、全国“刘三姐杯”声乐大赛铜奖、西南六省区声乐大赛一等奖；发行专辑《一幅美丽的壮锦——苏燕玲演唱专辑》、担任张艺谋导演的桂林“印象·刘三姐”音乐主唱、参加2000年中央电视台春节联欢晚会、“CCTV魅力12”晚会、自治区党委宣传部、广西文联授予“广西文艺家”称号、广西团区委授予“希望工程建设奖”；个人事迹入编《中国音乐家辞典》、《广西跨世纪人才》；担任多届“CCTV青年歌手电视大奖赛”广西赛区专家评委，“全国大学生文艺展演”广西赛区评委，广西“第一届师范生教学技能大赛决赛”评委；曾参加接待国家领导人、外国元首演出；多次出访欧洲及东南亚各国，进行文化交流活动；被誉为“壮乡百灵鸟”、广西的“刘三姐”。

撰写的论文《民族声乐的教学语言和方法变通》、《歌曲演唱的二度创作》入选《艺术美学论文集》（广西美术出版社2006年）；论文

《探究声乐教学中学生自信心的培养》获广西大学生文艺展演高教论文一等奖。主持省级教改课题《广西及东南亚歌舞乐特色教学模式的探索与实践》及广西教育科学“十二五”规划课题《高校地方特色课程资源开发研究——以广西民族歌舞乐为例》。主持校级教改项目《民族声乐课程立体化教学模式的创新与实践》、重点课程项目《继承和发展壮族民族演唱方法与演唱风格》，并成功举办多场教学成果展示音乐会。编导的天琴组合节目分别获“第二届全国大学生文艺展演专业组”二等奖、“全国双语声乐大赛”二等奖，个人获“优秀指导老师”奖，节目在CCTV音乐频道展播；指导学生毕业论文获“广西民族大学优秀论文”奖，个人获得“优秀指导老师”奖；编导节目天琴弹唱《敬酒歌》代表广西参加“国庆60周年大典”天安门广场花车表演；指导的学生在CCTV“金苹果”栏目演出。

上一条：教师简介：陈中 下一条：教师简介：翁鹤
【关闭】