



[首页](#)

[系部简介](#)

[师资队伍](#)

[人才培养](#)

[学校首页](#)

您当前的位置：[首页](#)>[bak](#)>[师资队伍](#)>正文

## 刘刚

发布时间：2013年09月05日 作者： 来源： 访问次数： 13409

职称:副教授 院系:声乐系



刘刚 祖籍山东 男中音歌唱家 歌剧表演艺术家 2018年5月以第一名成绩考取中国中央音乐学院首届声乐博士 武汉音乐学院声乐系副教授 硕士研究生导师 曾先后师从王真教授、贺磊明教授、彭康亮教授。

意大利罗马歌剧院著名导演Maurizio di Mattia 先生称其为：“拥有完美的声乐技术、语言能力及音乐素养的歌剧演员。”曾在世界及国内多所歌剧院饰演歌剧中的主要角色，曾饰演奥尔夫大型清唱剧《博伊伦之歌》（Carmina Burana）、莫扎特歌剧《费加罗的婚礼》（Le nozze di Figaro）、威尔第歌剧《茶花女》（La traviata）、唐尼采蒂歌剧《爱的甘醇》（L’elisir d’amore）、比才歌剧《卡门》（Carmen）、普契尼歌剧《贾尼斯基基》（Gianni Schicchi）、普契尼歌剧《波西米亚人》（La Bohème）与中国歌剧指挥大师汤沐海先生合作瓦格纳歌剧《尼布龙根的指环》（Der Ring Des Nibelungen）、贝多芬的歌剧《费德里奥》（Fidelio）等。中国歌剧《江姐》、《司马迁》等。并与2015年7月由北京环球出版发行个人首张专辑《意大利歌曲集》。

合作过的著名的艺术家有意大利著名艺术指导大师罗兰多·尼克罗（Rolando-Nicolosi）帕瓦罗蒂

“御用”伴奏、德国著名指挥家康拉德·莱特 (Konrad·Leitner)、意大利导演Maurizio di Mattia 先生、英国皇家歌剧院导演Stefan Janski先生、意大利著名指挥家Maurizio Colasanti Direttore、中国指挥家李宏茂、彭家鹏、胡炳旭、周进、董俊杰、汤沐海等。曾在国内和国外上演的歌剧院包括意大利罗马Belli剧院、意大利那不勒斯Palazzo San Carlo 歌剧院、意大利Teatro sannazaro歌剧院、意大利Teatro comunale Atri歌剧院、法国卡纳克剧院、马来西亚大剧院、琴台大剧院、琴台音乐厅、福建大剧院、天津大剧院、天津音乐厅、河南艺术中心、青岛大剧院等。 并应邀出访马来西亚、台湾、意大利、法国等地成功举办独唱音乐会和歌剧节的演出活动。

从教以来，数次获湖北省优秀指导教师、园丁奖、院优秀指导教师奖、最受欢迎集体课教师奖称号、其中学生李锦平获得文化部颁发的歌剧表演奖、学生余扬获得“台海杯”声乐比赛金奖、饶李阳、傅翰栋在参加意大利歌剧节活动中获得意大利政府颁发的表演奖、楚明康获得第十五届美国古典声乐国际比赛第一名、戚满涵获得武汉音乐学院学院杯二等奖等。并多次在国家级核心刊物上发表论文。

(更新于2018年11月7日)

[主任信箱](#) | [设为首页](#) | [加入收藏](#)

武汉音乐学院 — 声乐系版权所有 电话：请参照学校黄页