

欢迎访问运城学院音乐系网站!

[设为首页](#) | [加入收藏](#)

[网站首页](#) [系内新闻](#) [系部概况](#) [师资队伍](#) [学科专业](#) [课程建设](#) [教学管理](#) [科学研究](#) [学生工作](#)

作品《幻想舞曲》，获得作曲家本人和老师们的的一致好评。2006年9月就职于运的工作。2007年12月在运城学院成功举办了个人独奏音乐会。工作期间，主要进行了《艺术概论》课程的教学改革，并应用于课堂教学中，取得了一定的成效。琴演奏方面的学术论文10余篇。历年来定期指导学生举办教学汇报音乐会，指导学生在各类比赛中亦取得一定的成绩。

发表论文：

- [1]赵婷.音乐教育哲学的理论与实证研究[J].音乐创作,2016,(09):171-173.
- [2]赵婷.中国音乐文化的全球化探讨[J].当代音乐,2015,(17):133-134+137.
- [3]赵婷.巴伯与他的《叙事曲》(Op.46)——新浪漫主义音乐的风格特征及音乐分
- [4]赵婷.舒曼《蝴蝶》的演奏技法分析[J].音乐时空,2015,(10):69-70.
- [5]赵婷.巴伯《钢琴奏鸣曲》(Op.26)第一乐章的新古典主义特性[J].大舞台,2015,
- [6]赵婷.浪漫主义的精神诉求——舒曼《交响练习曲》解析[J].大舞台,2015,(03):
- [7]赵婷.韦伯《邀舞》的演奏特征分析[J].黄河之声,2015,(02):21-22.
- [8]赵婷.浅析海顿钢琴早期奏鸣曲的音乐风格[J].音乐时空,2014,(24):66-67.
- [9]赵婷.钢琴物质材料的变化对技巧的影响[J].戏剧之家,2014,(17):78-79.
- [10]赵婷.电钢琴集体课教学中出现的问题及解决办法[J].大舞台,2010,(04):142.

专著：

赵婷.中国音乐教育的现状和发展趋势研究论[M].北京：中国社会出版社，2016年

艺术作品：

赵婷.婷语琴音——钢琴独奏音乐会精选专辑.北京：北京环球音像出版社，2016

科研项目：

- [1]主持山西省教育科学规划“十三五”规划课题研究（2017年度）：高校音乐教
- 17069。
- [2]主持2014年度运城学院河东文化中心研究项目：河东盐文化对本地音乐文化的研
- [3]主持运城学院教改项目：艺术概论课程考核方式改革研究，编号：JG201600.

获奖情况：

- 1.2015和2016年度模范教师，运城学院。
- 2.第四届全国高校海伦杯钢琴比赛优秀奖，2015年。

3.山西省校园大赛一等奖，2016年。

4.指导学生获得山西省校园大赛一等奖1项，二等奖2项，2016年。

音乐系版权所有 地址：山西省运城市复旦西街1155号 电话：0359- 2611392

邮编：044000 E-mail: yinyuexi@ycu.edu.cn 管理登陆