

典雅与创新：D·斯卡拉蒂钢琴奏鸣曲创作浅析

周振亚

(上海师范大学艺术学院, 上海200234)

中图分类号: J624.1

摘要: 多梅尼科·斯卡拉蒂以卓越的古钢琴技巧和清新典雅的音乐风格闻名于世。本文从创作的角度来分析斯卡拉蒂的技术特色和作品风格, 并进一步说明斯卡拉蒂的典雅风格与技术创新的意义及其意义。

关键词: 斯卡拉蒂 和声语言 织体 创作素材 曲式特征 钢琴奏鸣曲 音乐风格

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页