

新闻 资讯
NEWS

• 首页 > 新闻与资讯 > 央音要闻 > 2022年春季学期 •

新闻与资讯

央音要闻

资讯公告

媒体央音

主题教育

精彩专题

返回上一页

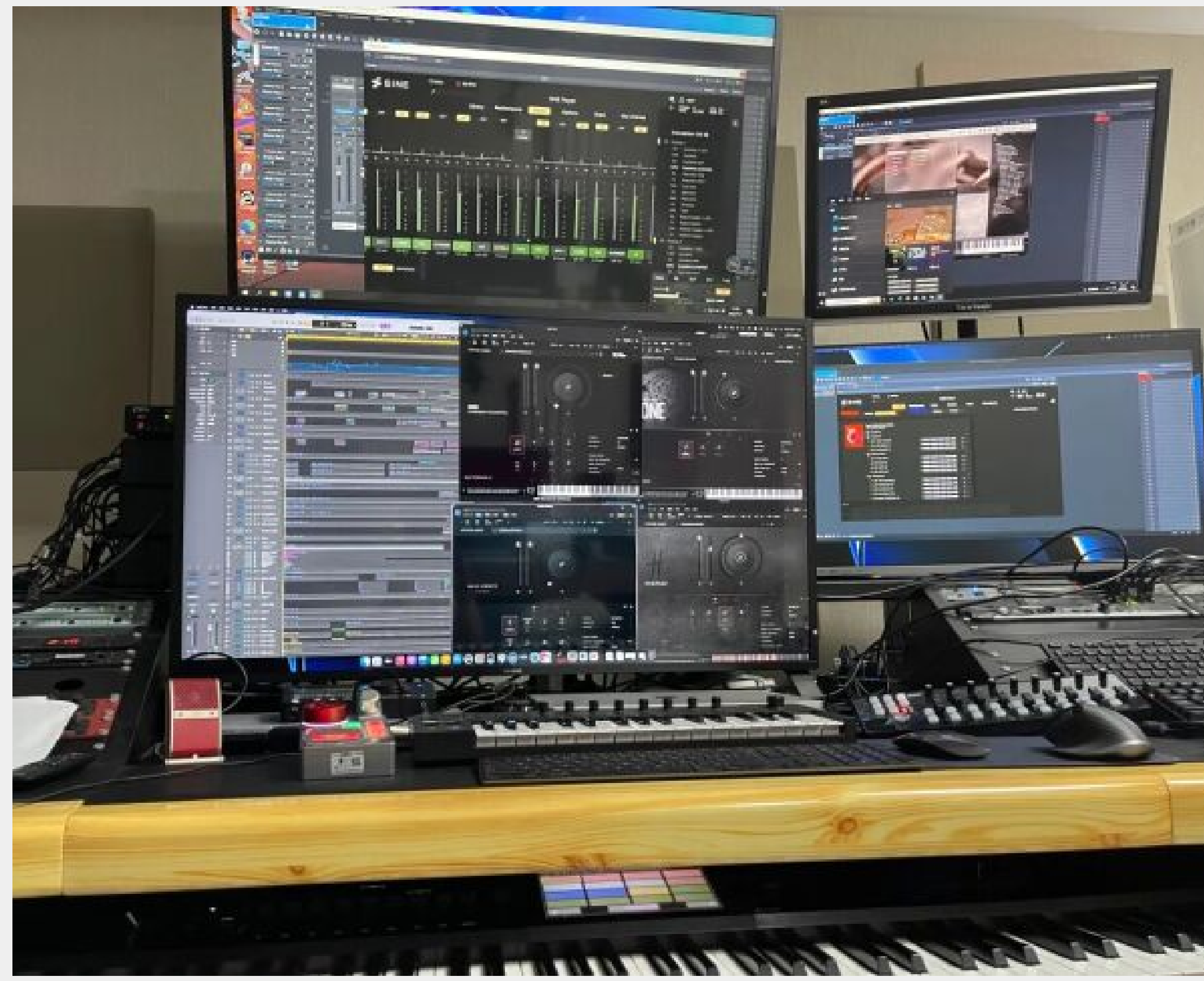
央音要闻

编创壮丽赞歌 赓续精神血脉

作者: 供稿: 音乐人工智能与音乐信息科技系 来源: 更新日期: 2022-09-22 13:11:36 发布日期: 2022-07-06 15:35:00 本栏目内容由党委宣传部负责维护

在中央广播电视总台举办的庆祝中国共产党成立101周年大型特别节目中, 我校音乐人工智能与音乐信息科技系钱琦副教授为歌手孙楠与钢琴家郎朗创作完成了两首定制化编曲: 《天耀中华》《我爱你中国》。

由于该活动的筹备工作正处于北京疫情防控关键时期, 为了减少疫情期间歌手、乐队聚集带来的风险, 在管弦乐版的歌曲《天耀中华》的DEMO制作中, 运用了ORCHESTRA TOOLS SINE Player、BBC SYMPHONY ORCHESTRA、ABBEY ROAD ONE、HAMMERS、VIENNA SYNCHRON系列等前沿电子音乐制作软件乐器以及VEPRO联网播放模式协同进行传统管弦乐声部写作与制作, 非常逼真地模拟了中国爱乐交响乐团的真实演奏, 为紧张的排练现场录制与音视频前后期处理提供了最直接的参照。



《天耀中华》

DEMO管弦乐部分软件乐器与联网播放模式工程

钢琴家郎朗与中国爱乐乐团的云合奏《我爱你中国》是钱琦老师与郎朗的第三次合作, 前两次是在2008年鸟巢音乐会和2015年央视元宵晚会。郎朗由于疫情, 无法奔赴演出现场。作为音乐编创, 完成传统声部写作后, 郎朗的TIMEWARP (译为时间拉伸或节拍映射) 是最需要解决的问题。钢琴独奏部分有许多自由速度的细节处理, 需要逐个归纳为精准数据, 使钢琴家与中国爱乐乐团的配合更为准确、默契。



《我爱你中国》

Time Warp时间拉伸与节拍映射

铭记峥嵘岁月, 奋进伟大征程。从1921年到2022年, 中国共产党团结带领中国人民创造了举世瞩目的发展成就, 书写了人类发展史上的伟大传奇。秉承“一切优秀文艺工作者的艺术生命都源于人民, 一切优秀文艺创作都是为了人民”的要义, 坚持以人民为中心的创作导向, 用旋律传递对祖国的美好愿景, 用音符抒发浓郁的家国情怀, 激励新时代中华儿女热爱祖国、建设祖国!

两首作品于7月1日在央视综艺频道、音乐频道、央视网等平台隆重推出。



钱琦

作曲家 音乐制作人

中央音乐学院音乐人工智能与音乐信息科技系副教授, 电子音乐中心主任, 硕士研究生导师。

作品曾荣获中国音乐“金钟奖”; 文化部“文华奖”; 首都“青年创意之星”荣誉称号。

音乐创作涉及交响音乐、影视音乐、流行音乐、电子音乐、音乐戏剧、游戏配乐、民族音乐、声乐等。

2005年至今央视春晚、央视秋晚、文联春晚、北京卫视环球春晚等有60余首作品呈现。参与大型演唱会与国家级大型文艺演出音乐创作十余台。宋祖英、多明戈、郎朗、周杰伦鸟巢音乐会编曲与音乐制作, 东亚运动会开幕式闭幕式音乐作曲与主创。综艺节目《我是歌手》《超级乐队》等编曲与音乐制作。影视音乐创作十余部, 参与唱片制作十余张, 歌曲创作与制作数十首。曾合作的艺人: 雷佳、戴玉强、李宇春、胡彦斌、张英席、杨洪基、莫华伦、吕思清、林育群、王晰、降央卓玛等。代表作品: 大型多媒体音乐《水晶太极》《丝路新语》《鼓乐旌幡》。电视连续剧《王刚讲故事》《不觉流水年长》, 央视大型反腐纪录片《党风建设永远在路上》, 大型民族史诗音乐剧《辩子魂》, 大型红色史诗音乐剧《牦牛革命》等。

点击文字观看相关视频

相关附件:

相关链接:

快速通道

党建专题网

党风廉政网

境外合作院校交流学习

图书馆

央音视频

校友网

音乐学研究所

就业网

央音考级

网络服务

“一带一路”音乐教育联盟网

招聘信息

行政办公网

心理咨询网

关注学院:

官方微博

官方微信

分享一下:

微博

微信

QQ

豆瓣