

◎ 您现在的位置: [中国新音乐网](#) >> [新闻动态](#) >> 文章正文

## 2008武汉国际新音乐节暨中国电子音乐专业教育创建20周年学术研讨会邀请函与论文征集函

作者: 佚名    文章来源: 本站原创    点击数:    更新时间: 2008-3-20

### 2008武汉国际新音乐节 暨中国电子音乐专业教育创建20周年学术研讨会 邀请函与论文征集函

2008武汉国际新音乐节暨中国电子音乐专业教育创建20周年学术研讨会将2008年5月12日至16日在武汉音乐学院隆重举行音乐节期间将举行中、外系列电子音乐作品音乐会、广场电子音乐会、电子音乐高峰论坛、电子音乐工作坊与作曲大师班以及中国电子音乐专业教育创建20周年学术研讨会(含论文报告会与圆桌会议)。组委会诚挚邀请您与贵单位出席音乐节;并向海内外专业院校、研究机构及专家学者征集论文。

本次论文征集主要围绕电子音乐教育和电子音乐创作两个主题及相关问题进行。参考选题如下:

- 电子音乐教育教学模式研究
- 电子音乐专业课程及其相关基础课程教学研究
- 普及性电子音乐教育研究
- 经典电子音乐创作语言研究
- 商业性电子音乐创作语言研究
- 其它与电子音乐相关的论题

#### 【论文提交方式】

本次征集的论文一律采用电子邮件方式,请作者将电子文档(word)提交至武汉音乐学院中国现代音乐研究中心邮箱:whcm\_cmmc@sina.com, 并在邮件标题写明“电子音乐论文投稿”字样。

#### 【论文征集截止日期】

2008年4月20日为论文报送的最后截稿日期。

#### 【论文评选】

组委会将组成专家组对所提交的论文遴选, 获选论文将汇编成册, 并邀请作者出席音乐节(免除会务费)。在此基础上, 专家组还将根据论文质量与宣讲情况评选出优秀论文奖10名, 颁发优秀论文证书。

#### 【论文格式要求】

##### 1、论文篇幅

论文可以是中、英文任一形式, 正文字数请勿超过1万字。论文必须包含200字左右的中、英文提要及3-4个关键词。

##### 2、排版标准:

页面设置: A4, 竖版; 页边距: 上: 3.0 cm, 下: 2.54 cm, 左: 3.18 cm, 右: 2.54 cm; 页眉: 2.5 cm, 页脚: 1.8 cm; 行间距: 1.5倍; 大标题: 黑体(或Times New Roman)、小一号、居中; 小标题: 宋体(或Times New Roman)、三号; 正文部分: 仿宋体(或Times New Roman)、小四号; 摘要、关键词、参考文献: 仿宋体, 小四号; 页码居页面底端中间; 署名和单位居标题下方, 各占一行; 注释建议使用脚注。

##### 3、图片要求:

论文中的图例、谱例应另附独立电子文档, 可为jpg、tif、bmp或gif任一格式, 请使用文中图例编号给相应文档命名, 图片效果要清晰、层次分明。

#### 【作者信息】

请在论文后另附1页注明作者个人信息, 内容见下表:

作者基本情况表

姓名		性别		年龄	
工作单位					
职称	职务		固定电话	手机	
通信地址				邮编	

【武汉国际新音乐节组委会联系方式】

地址：武汉武昌解放路255号武汉音乐学院武汉国际新音乐节组委会办公室、作曲系办公室  
邮编：430060

电话：027-88068215；027-62559495

联系人：黄茜、王球、符方泽

传真：027-88069436

电子邮件：[whcm\\_jsjyy@126.com](mailto:whcm_jsjyy@126.com)；[wyzqx@whcm.com.cn](mailto:wyzqx@whcm.com.cn)；[whcm\\_cmmc@sina.com](mailto:whcm_cmmc@sina.com)

有关2008武汉国际新音乐节的进一步信息，敬请关注：

武汉音乐学院官方网页：<http://www.whcm.com.cn>

武汉音乐学院作曲系网页：<http://www.chinacmmc.com>

武

汉国际新音乐节组委会

武汉音乐学院作曲系

2008年2月29日

文章录入：cmmc\_admin9 责任编辑：cmmc\_admin9

▲ ● 上一篇文章：[作曲系录音艺术专业被教育部财政部批准为“第二批高等学校特色专业建设点”](#)

▼ ● 下一篇文章：没有了

**武汉音乐学院作曲系**

地址：中国湖北省武汉市武昌区解放路255号 邮编：430060 备案序号：鄂ICP备05005447号

技术支持：湖北银海网络科技有限公司