

[网站首页](#)[基地简介](#)[基地人员](#)[基地活动](#)[资料库](#)[学术新闻](#)[首页](#) → [资料库](#) → [研究资料](#) → [音乐专家档案](#) → [作曲技术与理论及指挥方向](#) → [作曲](#) → [沈阳音乐学院](#)[好站推荐](#)[网上图书馆](#)[音乐科研机构](#)[学术会议信息](#)[学术出版信息](#)[研究资料](#)

## 潘兆和 教授



潘兆和，男 1946年8月生，山东日照人。沈阳音乐学院作曲教授。现任沈阳音乐学院院长、党委副书记。是中国音乐家协会理事、音乐教育委员会副主任；辽宁省文联副主席，辽宁省音乐家协会主席兼音乐教育委员会主任；沈阳市音乐家协会主席。

1970年7月毕业于沈阳音乐学院作曲系，留校任教。从事高等音乐教育和管理30余年。担当学院和声、作曲课程的教学。所教学生不少已成为音乐界的骨干。编著有《歌曲写作教程》。撰写《高校管理干部的素质及其培养》、《柴科夫斯基和他的bB小调第一钢琴协奏曲》、《响遏行云》、《第四届札幌国际音乐节散记》等文章多篇。创作有《‘坏人’圈》等电视剧音乐多部，大合唱《明天，假如金凤问起我》（合作）、钢琴与民乐队《出海》（合作）、笛子曲《又是一个丰收年》、《真快活》及大量声乐作品。其中歌曲《我心上的一朵玫瑰花》、《母亲的目光》、《黄河梦》、《乡愁》、《关里、关外》、《辽河之子》、《月儿歌》、《椰岛之恋》、《哦！我的大东北》等在国内重要比赛中获奖。

1992年应邀担当中央电视台第五届《五洲杯》全国青年歌手大赛评委。1998年参与主办全国第七届国民音乐教育改革研讨会。在学院还多次参与组织国际音乐节活动。曾先后赴日本、韩国、美国、香港、俄罗斯、德国、奥地利考察、访问和进行文化艺术交流活动。

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730

网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839

版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所

网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网