

[首页](#) [学院新闻](#) [学院概况](#) [师资力量](#) [专业设置](#) [学科建设](#) [招生就业](#) [党建建设](#) [学术机构](#) [学工天地](#) [制度建设](#) [艺术实践](#) [返回南艺首页](#)

[首页](#) [教师信息](#) [流行音乐创作系](#)

冯华

时间: 2010-05-24 点击: 2191



冯华

副教授，流行音乐学院基础教学部主任。毕业于南京艺术学院音乐学院作曲及作曲技术理论本科专业，之后在南京艺术学院研究生课程班学习。毕业后留校任教，先后开设了《基本乐理》，《和声学》，《歌曲作法》，《律学基础》等课程。

- 1、论文《浅析朱践耳《第一交响曲》的序列运用》发表在《南京艺术学院学报》2001年第四期；
- 2、《同主音大小调的特殊关系》发表在南京艺术学院学报《音乐与表演》2002年第4期
- 3、《“2004年流行音乐专家论坛”综述》发表在南京艺术学院学报《音乐与表演》2004年第3期
- 4、《和弦标记研究》发表在《艺术百家》2008年第1期
- 5、《“辟卡迪三度”形成的下属小调半终止结束》——一种特殊的结束型和声陈述手法发表在《艺术百家》2009年第5期

© 2010 南京艺术学院·流行音乐学院 版权所有  
学院地址：南京虎踞北路15号