

[沈音首页](#) » [新闻中心](#) » [正文](#)

按新闻标题

搜索

取消

[学院概况](#)[学术交流](#)[科学研究](#)[招生就业](#)[教学单位](#)[职能部门](#)

## 第一次东亚音乐教育大会主席团会议在院举行

新闻来源：党委宣传部

发布日期：2010年7月1日

点击数：418



6月30日，第一次东亚音乐教育大会主席团会议在学院举行。日本作阳大学专务理事帆足昭德、音乐学部长林源郁雄、招生办主任宇佐见博；日本昭和音乐大学音乐学部长高田俊治、赤木舞；韩国启明大学研究生院院长金兰姬、孙利思；西安音乐学院副院长韩兰魁；四川音乐学院作曲系主任宋名筑；我院党委书记白玮，院长刘辉，副院长范哲明、魏煌等会员学校的领导参加了主席团会议。党政办公室主任解彤、国际交流合作处处长侯锦虹、演出处处长董德君、科研处处长王虎、作曲系主任曹家韻、管弦系主任权泰成、民乐系主任刘刚、钢琴系主任王天舒参加了主席团会议。

会议由范哲明主持。

白玮致欢迎辞。白玮对韩国启明大学、日本作阳大学、昭和大学、西安音乐学院、四川音乐学院的同仁光临学院参加第一次东亚音乐教育大会主席团会议表示欢迎。白玮表示非常高兴看到，两年前刘辉院长率先提出召开东亚音乐教育大会的想法得到国内外会员学校的积极响应和肯定。白玮表示，东亚音乐教育大会是一个交流和相互学习的平台，国内外的院校会更好地团结在一起，在教学、研究和艺术实践等领域开展广泛的合作。白玮表示，为了第一次大会的顺利召开，学院在刘辉院长的带领下做了很多必要和精心的准备，希望我们的努力能得到各院校的积极响应和支持。白玮表示，学院将尽己所能为与会的各院校师生的学习和生活提供优质的服务，也希望国内外的各院校能多为学院提供有益的建

议。

刘辉在讲话中指出，在当今世界科技迅猛发展，文化多元化，信息社会快速发展的大背景下，东亚音乐教育大会的适时召开和开展活动对东亚的艺术教育，对人类的和谐健康发展具有十分重要的意义。尤其是作为亚洲主要国家的中、日、韩不仅在引领亚洲音乐教育而且在影响世界音乐教育方面都发挥着重要作用。与会的七所院校在教学、人才培养、学科建设、专业建设、管理模式上都各有着各自的特点和较为完整科学的教育教学体系，三国七院校的联合是东亚艺术教育强强联合的一件幸事。经过一年多次的交流与反复的磋商，三国七院校对多项议题达成了一致意见。第一次主席团会议通过了东亚音乐教育大会的章程和大会实施细则方案，研究了第一次东亚音乐教育大会的具体内容和实施办法及今后一个时期的发展战略思想，是一次卓有成效的会议。大会的召开将会为各校间提供一个很好的交流平台。东亚艺术教育大会及会后的各项演出、比赛、学术交流活动一定能促进各校的学术研究、教育教学思想观念，教育教学水平的提高，一定能影响亚洲乃至世界音乐艺术教育的发展。东亚音乐教育大会的召开也将进一步促进中、日、韩三国七校间的相互了解，增进彼此间的友谊。

[1] [2] 下一页

后台管理 | 院长信箱

Copyright © 2004 沈阳音乐学院网络中心All rights reserved.

沈阳音乐学院联系信息

地 址：中国 辽宁 沈阳市和平区三好街61号 邮编：110004

行政电话： +86-024-23892223；招生电话： +86-024-23894405 23894467（普通本科）、+86-024-83951899（研究生）

传 真：+86-024-23891655 E-mail:sycm\_yb@sohu.com

辽ICP备05025940号