

### 论坛登录

会员: 密码: 

### 站内搜索

管乐新闻 

### 本站统计

网站会员总数: 人  
论坛主题总数: 篇  
论坛帖子总数: 篇  
最高日发帖: 篇  
目前网站在线人数:  
历史最高在线纪录: 人

## 管乐名家

姓名: **Peter-Lukas Graf**

演奏乐器: 长笛

音乐风格: 古典

### 名家介绍

格拉夫1929年生于苏黎世, 现在是瑞士巴塞尔音乐院长笛教授。他从小随乔奈 (Andre Jaunet) 学习长笛, 后考入巴黎国立高等音乐学院, 师承长笛大师莫伊兹 (Marcel Moyse) 和柯赫多 (Roger Cortot), 并获得第一奖。在巴黎国立音乐学院他还师从比戈 (Eugene Bigot) 大师学习指挥, 获得指挥家文凭。21岁时, 格拉夫录制了伊贝尔 (Ibert) 长笛协奏曲, 由此在国际乐坛上名声鹊起。

1953年他荣获慕尼黑黑长笛国际比赛第一名--这是世界上最高级别的赛事之一。继尼柯莱离职之后, 格拉夫就任柏林爱乐乐团长笛首席。1958年他又获得伦敦哈利尔特·柯恩国际音乐节的巴布洛克奖。

格拉夫不但作为独奏家和室内乐演奏家, 更兼交响乐和歌剧指挥之职, 是个很活跃的指挥家。他的演奏优美而精确, 在那自然流淌出的音乐里, 荡漾着明澈的音乐魅力。他的唱片代表作是莫扎特的长笛协奏曲全集。格拉夫目前定居在瑞士巴塞尔, 定期在世界各地开办大师班, 并在一些最著名的国际音乐比赛中担任评委, 在国际音乐界的声望日见显赫。

很多听过格拉夫现场演奏之后, 非常诧异, 同样一支长笛, 在他的手里, 居然能发出如此让人吃惊的音色--似乎这声音已经不是从那支小小的长笛中发出, 而是从某种东西中间, 喷薄而出, 将整个音乐厅包围, 震撼。但是, 仅仅这些, 不足以让他成为世界长笛家的领军人物--他深邃的思想和对音乐无与伦比的领悟能力, 让他的音乐, 充满了理性和人格的光辉--正是这些, 让他不仅仅是世界首席长笛家, 更成为现在最杰出的指挥之一。

