

论坛登录

会员: 密码: 

管乐名家

站内搜索

管乐新闻

本站统计

网站会员总数: 人
论坛主题总数: 篇
论坛帖子总数: 篇
最高日发帖: 篇
目前网站在线人数:
历史最高在线纪录: 人

名家介绍



姓名: 陈三庆

演奏乐器: 长笛

音乐风格: 古典

陈三庆先生现任北京交响乐团长笛首席, 1986年进中央音乐学院进修, 师从朱同德老师。1990年出国留学, 在瑞士苏黎世音乐学院, 先后师从世界著名长笛大师奥瑞尔·尼古莱 (A. Nicolet) (-1926年生于瑞士, 柏林爱乐乐团首席长笛, 演奏作品范围宽, 以演奏巴赫作品和现代作品见长, 特点是全神贯注、充满信心, 具有强烈的倾诉力)、著名长笛演奏家马格林 (A. Mzgnin) 等人学习长笛。

1992年2月, 在荷兰国际长笛比赛中获第五名, 同年9月又在日内瓦国际长笛比赛中夺得第四名, 这两个赛事均属A级, 是国际长笛比赛最高级别。

有鉴于此, 瑞士长笛大师拉里厄 (M. Larrieu) 将他收为弟子, 日内瓦音乐学院破格不经考试将他录取, 1995年他以优异成绩获独奏家文凭。并以独奏家身份与阿姆斯特丹交响乐团等多次合作举办个人音乐会。回国后曾多次举办长笛独奏音乐会。

他的演奏音色甜美, 曲目广泛, 在国内长笛爱好者中应是不陌生的。比赛获奖对于演奏家来说是被某种公认规格承认的荣誉。但就听众而言, 更直接的需求还是要得到身临其境欣赏时所获得的微妙感受。你不仅能感受到长笛这种乐器, 不论是从音色到技巧都能被人自由驾驭到何种程度, 也能体验到驾驭者那内心深处随时流露的灵感, 一串串错落有致的美妙音符, 活生生成成了陈三庆真情独白的载体, 注入听众的心中……