

[网上办公](#) | [网上教务](#) | [招生就业](#) | [学院乐团](#) | [图书馆](#) | [精品课程](#)

[党务政务公开](#) | [人才招聘](#) | [采购招标](#) | [公用服务](#) | [教工登录](#) | [学生活动](#)

快速连接

## 学院概况

- ∴ 学院介绍
- ∴ 现任领导
- ∴ 历任领导
- ∴ 专业教师
- ∴ 领导关怀
- ∴ 学院风光
- ∴ 学院地址
- ∴ 校区图示
- ∴ 学院黄页

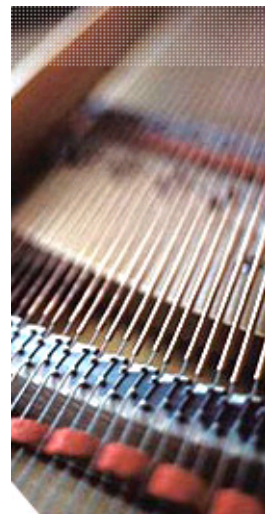
您现在的位置: [首页](#) > [学院概况](#) > [专业教师](#)



袁东艳, 1961年出生, 现任星海音乐学院声乐系教授, 中国音协会员, 中国民族声乐学会会员, 中国声乐学会会员第一届理事, 广东省音协会员。1982年考入武汉音乐学院声乐本科, 在校期间参加过编钟乐团的晋京演出、中国唱片社的录音、央视中国民歌湖北组录制等重要艺术活动, 1986年以优异成绩毕业留校任教, 曾任民族声乐教研室主任。1993年至1996年在武汉音乐学院声乐系攻读硕士研究生, 主攻方向为民族声乐教学与演唱研究。2000年调入星海音乐学院声乐系, 从事民族声乐教学和研究。

从教以来注重以科学发声为基础, 因材施教突出风格, 培养了一批优秀的学生, 有的考上了研究生继续深造, 有的在一些专业歌唱比赛中获奖。例如: 学生胡宣格2001年获校园艺术歌曲比赛一等奖和2003年南方城市歌手大赛第二名; 学生张琼获2003年羊城新秀歌唱比赛亚军; 学生郑莉莉2004年获中国文联中国音协在京主办的“在灿烂阳光下”全国歌手大赛“杰出演唱奖”(专业排分第二), 等等。在核心期刊和省级刊物上发表多篇学术论文, 多次参加民族音乐包括宗教音乐的采集、挖掘和整理, 承担或参与了几项课题的调研, 创作了几十首歌曲。虽然主攻民族声乐但兼备了不薄的美声和戏曲功底, 并且作为表演专业的教师还兼备了跨学科的理论研究能力和良好的文字水平, 是集教学、演唱、研究与创作为一身的复合型教师。

[\[返回\]](#)   [上一页](#)   [下一页](#)



## 数字化校园

用户名:

密码:

登录

管理员登陆



argument (22) in Unknown on line 0

Warning: Unknown: Failed to write session data (files). Please verify that the current setting of session.save\_path is correct ( D:/php/tmp) in Unknown on line 0