



师资队伍

舞蹈学系

艺术传播系

艺术理论部

舞蹈研究所

人文学院办公室

音乐教研室

张丽民

发布日期：2017-12-07



张丽民，教授。主要教授课程有《音乐理论基础》、《戏曲艺术》、《舞剧音乐分析》、《音乐作品赏析》、《中国民族民间音乐赏析》、《西方音乐鉴赏》、《中国音乐概论》、《欧洲音乐概论》等课程。独立完成的课题研究有：北京市教育委员会人文社科研究计划面上项目《舞剧音乐研究》、《中国古典舞音乐研究》，院级科研项目：《舞蹈音乐基础理论及其应用》、《舞蹈与音乐—简析中国各类舞蹈与音乐结合的特色》、《戏曲艺术对中国舞蹈创作的影响》、《中国古典舞音乐研究》。2006年荣获北京市中青年骨干教师的称号，2008年《音乐欣赏教程》（上）荣获北京舞蹈学院教育教学成果二等奖，2012年《舞蹈音乐基础理论及其应用》荣获北京舞蹈学院教育教学成果三等奖，2013年《舞剧音乐研究》荣获北京市高等教育学会第八次优秀高等教育科研成果二等奖，2013年度被评为北京舞蹈学院三育人先进个人。著有《舞剧音乐研究》（专著）、《戏曲与舞蹈—从戏曲艺术特色看其对舞蹈创作的影响》（专著）、《中国古典舞音乐研究—乐舞相融六十载精华录》（专著）、《舞蹈音乐基础理论及其应用》（主编）、《音乐欣赏教程》（编著）、《艺术鉴赏》合著。发表论文《论程砚秋唱腔特色》、《戏曲艺术对中国舞蹈创作的影响》、《勇于发现勇于探索—构建舞蹈音乐基础理论》、《论戏曲舞蹈特色》等。

