

[网站首页](#)[学院概况](#)[人才培养](#)[人才招聘](#)[招生就业](#)[合作交流](#)[校园文化](#)[信息公开](#)[师德师风](#)[网站首页](#) > [校园动态](#) > [正文](#)

上音教授冯长春受邀讲授《新中国初期的艺术歌曲创作》

来源：音乐教育学院 作者：音乐教育学院 时间：2021-04-27 人气：325

近日，应音乐教育学院邀请，上海音乐学院音乐学系教授、中国音乐史学会副会长、博士生导师冯长春在音乐教育学院报告厅作题为《新中国初期的艺术歌曲创作》的学术讲座。讲座由音乐教育学院主要负责人主持。

讲座中，冯长春详细阐述了艺术歌曲的准确定义，并指出受文化背景影响，20世纪中国艺术歌曲呈现U字形的发展特点。他将当时的艺术歌曲分为由民歌改编的艺术歌曲、为毛泽东诗词谱曲的艺术歌曲，以及其他原创抒情性艺术歌曲三类，并运用谱例、文字和录音，将各类型艺术歌曲的特点，以及新中国初期艺术歌曲的创作特色，清晰呈现在听众面前。在冯长春的引导下，在场师生集中欣赏了新中国初期的艺术歌曲，对当时的历史、文化、艺术特征等均有了进一步的认识。

[上一篇：学院学生在上海大学生文化创...](#)

[下一篇：图书馆邀请刘文峰教授作专题...](#)



浙江音乐学院党委宣传部负责维护
 Copyright ©浙江音乐学院
 浙ICP备14003590号-1

浙江省杭州市西湖区转塘街道浙音路1号
 T / F 0571-89808000 / 89808000 (传真)
 邮编 310024

Zheyin Rd, Zhuantang, Xihu District, Hangzhou, Zhejiang Province China.
 COPYRIGHT © 2016 ZJCM, ALL RIGHTS RESERVED.
 Tel: + 86-0571-89808000 Fax: +86 - 0571-89808000 ZIP: 310024.



微信



微博



抖音



bilibili