



黄颖仪

2018/01/19 21:27 审核人:



黄颖仪，广州大学音乐舞蹈学院教授、社会音乐系主任、二胡演奏方向专业型及民族音乐学方向学术型双方向硕士研究生导师、广府文化研究中心研究员、全国器乐考级委员会专家评委、中国音乐家协会会员、广东省民族管弦乐学会常务理事、广州市音乐家协会理事、广东音乐艺术委员会副主任、广东音乐艺术中心理事。

2013年专著《二胡演奏技巧与理论研究》在暨南大学出版社出版；2011年独撰《岭南音乐——粤乐·潮乐·汉乐导论》一书在中国戏剧出版社出版发行，该书已被多所高校作为岭南传统音乐课程的主要教材使用。在《中国音乐》《人民音乐》《音乐创作》《艺术百家》《黄钟（武汉音乐学院学报）》《音乐探索（四川音乐学院学报）》《星海音乐学院学报》等中文核心、CSSCI及省级以上期刊发表论文及作品近三十篇。曾获广东省艺术教育科研论文比赛“一等奖”；广东省民俗文化论文比赛“一等奖”。主持广东省哲学社会科学规划岭南文化项目“粤剧表演艺术家口述

史录与研究”、历史文化项目“当代岭南音乐（粤乐、潮乐、汉乐）名家演奏艺术及作品研究”，广东省高等教育教学改革项目“岭南传统音乐系列课程的开发与实践”及广东省高雅艺术进校园项目等。

近年来多次荣获“教学优秀成果奖”“优秀指导教师奖”“教学优秀奖”等。如2016、2017、2018年连续三次获广东省教育厅颁发“优秀指导教师奖”；所执教学生屡次荣获国家级、省级各类器乐比赛大奖。如曾指导学生参加第四届全国校园才艺选拔比赛荣获“二胡金奖”，本人获“伯乐奖”等。组建广州大学音乐舞蹈学院民乐团多年，指导民乐团连续四次荣获省级大赛专业组“一等奖”。由广东音像出版社出版发行个人独奏专辑《名曲荟萃——黄颖仪胡琴独奏专辑》、《阳关三叠——黄颖仪胡琴独奏专辑》等。曾在星海音乐厅成功举办独奏、重奏音乐会。多次随广东省代表团出访波兰、韩国、香港、澳门等国家及地区演出交流。连续五次荣获广东省优秀音乐家奖。黄颖仪艺术简介被载入《中国音乐家名录》。

主要研究方向：二胡演奏及理论研究、民族音乐学等

邮箱：hyy02572@sina.com