

输入标题关键字

网站首页 学院概况 学院新闻 通知公告 视频点播 演出信息 学术动态 专家名录 延安鲁艺校友会

详细内容

首页 >> 专家名录 >> 教授三级岗位

张宇辉

信息发布: 党委宣传部 发布时间:2013-12-16 16:08:19



张宇辉, 1960年1月生于辽宁沈阳。现任艺术学院教材编审部与管理部主任, 教授。中国音乐家协会会员, 中国戏剧家协会会员。

1979.9-1983.7在沈阳音乐学院民族音乐系板胡专业学习,1983.8-1989.5 在沈阳艺术团乐队任演奏员, 1989.5-1997.3 在沈阳市文化局任主任科员, 1997.3-2003.6在沈阳市艺术研究所任副研究员,2000.3-2001.7在中国艺术研究院研究生院硕士学位班学习音乐学、戏剧戏曲学两个专业的研究生课程并结业, 2003.6-2006.9任辽宁省艺术研究所研究员, 2006.9 至今在沈阳音乐学院艺术学院任科研与教材编审部主任。

艺术成就: 创作并演奏板胡独奏曲《家乡新貌》(辽宁人民广播电台录音.播放.1984年); .改编并演奏播琴独奏曲《夫妻双双把家还》(辽宁人民广播电台录音.播放.1984年)。

学术报告: 舞台艺术精品的认识标准(1999年), 艺术研究的辩证法与方法论 (2003年)。

主要论著: 1.论文《板胡演奏的揉弦技巧及其应用》(沈阳音乐学院学报《乐府新声》总第5期发表);

- 2. 论文《谈板胡地方风格性乐曲的演奏》(沈阳音乐学院学报《乐府新声》总第25期发表);
  - 3. 论文《论艺术精品的认识标准》(《大连艺术》1998第4期发表, 辽宁省1998艺术科学优秀奖评选二等奖);
  - 4. 论文《强化市场经营意识 促进舞台艺术产业化》(《中国文化报》“论坛周刊”2001.5.28发表);
  - 5. 论文《当代民族器乐独奏音乐的创作与发展》(《中国音乐》2002年第一期发表);
  - 6. 论文《在民族文化的基石上发展中国的民族器乐》(《文化艺术论集》社会科学文献出版社出版, 2002年, 辽宁省首届文化艺术科研优秀成果评比三等奖);
  - 7. 论文: 《论邓小平对毛泽东文艺思想的继承.发展与创新》, 辽宁省文艺理论家协会纪念邓小平邓小平诞辰100周年“邓小平文艺理论研讨会”一等奖; 《辽宁日报》“纪念邓小平诞辰100周年专版”2004年8月23日发表;
  - 8.论文“辽沈著名艺术表演流派系列研究”——《唐(韵笙)派京剧艺术辨析》(辽宁省艺术科学规划重点课题, 《中国戏剧》2005第一期发表, 第六届东北三省戏剧理论研讨会论文评比二等奖);
  - 9.研究报告《对振兴辽宁老工业基地进程中发展文化产业的思考》(辽宁省艺术科学规划课题, 《辽宁行政学院学报》2005第二期发表);
  - 10.论文《功夫音乐创作思想解析》(辽宁省社科院《文化学刊》2007第一期发表);
  - 11.论文: 《精品——在比较中认识, 在打磨中产生》(第七届东北三省戏剧理论研讨会一等奖);
  - 12.研究报告“东北二人转艺术发展研究”——《发展二人转艺术的现实思考》(辽宁省“十一五”教育科学规划课题, 岭市人民政府.辽宁省文艺理论家协会“中国铁岭 东北二人转艺术发展研讨会”一等奖, 辽宁省社科院《文化学刊》2007第6期发表);
  - 13.专著: 《面对市场: 中国戏剧怎么办?》(六人合著.本人完成第六章) (沈阳市文化发展战略研究重点课题, 东方出版社出版, 1999年);
- 在研课题: 专著《音乐批评学理论与方法》(沈阳音乐学院院级重点课题.2008辽宁省教育人文社科基金课题一般项目)

发布人:尹珅人 责任编辑:谭宏伟

上一篇: 张伯威

公共服务平台

- 公共信息发布 >
- 办公自动化系统 >
- 教务管理系统 >
- 学生管理系统 >
- 图书馆 >
- 招生就业 >

下一篇: 赵德山

==国家教育部门==

==辽宁省教育部门==

==其他音乐院校==

==辽宁省本科院校==

==各类报纸数字版==

锐捷认证客户端

校址:辽宁省沈阳市和平区三好街61号  
邮编:110818



Copyright © 2016 沈阳音乐学院教育信息化中心All rights reserved.  
辽ICP备05025940号-2