



“全国艺术高校视唱练耳、乐理试题设计大赛”即将举办

作者：中央音乐学院艺术实践办公室 来源：中央音乐学院网站 发布时间：2007-3-26 14:58:26

由中央音乐学院、中国音乐家协会数字化音乐教育学会主办，中央音乐学院艺术实践办公室、深圳迪索音乐科技有限公司承办的“全国艺术高校视唱练耳、乐理试题设计大赛”日前开始征集参赛方案。此次大赛的主题是：继承传统 开拓创新，本着为广大从业教师与专业学生提供规范考试试题、探讨、交流的机会的宗旨。面向全国征集测试基础能力的视唱练耳（听力笔试）、乐理试题设计方案。

具体要求为：

大赛类型：

- a)A—视唱练耳（听力笔试）试题设计方案
- b)B—乐理试题设计方案

参赛者身份：教师、学生均可参加

比赛分类与要求：

a)视唱练耳类：

- 1.题目类型必须是选择题，选择答案的数量不得少于2个，可多选。
- 2.总题目数量为100题，每题1分，共计100分
- 3.分项题目名称（如节奏、音程、和弦、旋律等）及所占百分比自定
- 4.难度系数自定，可附试题设计思路说明
- 5.另附试题答案

b)乐理类

- 1.题目类型必须是选择题，选择答案的数量为4个，可多选。
- 2.总题目数量为100题，每题1分，共计100分
- 3.分项题目名称及所占百分比自定
- 4.难度系数自定，可附试题设计思路说明
- 5.另附试题答案

提交方式：

- 1.试题及答案部分使用Microsoft Word（.doc格式）提交参赛。
- 2.同时提交乐谱的原始制作文件(按题号编号)。
- 3.A类试题如制作了音频文件（如MP3等）一并提交。
- 4.认真填写报名表（如不提交视为自动放弃）

比赛设奖：

大赛分别设立——设计大奖及优秀设计奖，分获两类优秀设计奖后方可参评大

奖

证书：

由主办单位签发获奖证书、奖杯

其它：

- 1.报送时间：2007年5月1日前邮寄至中央音乐学院艺术实践办公室左老师收，邮编100031，同时e-mail: zyishan@ccom.edu.cn 电话：66425509左老师
- 2.颁奖仪式及研讨会将于2007年5月在北京“中美视唱练耳教学论坛举行”

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730
网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839

版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所
网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网