

[网站首页](#)[基地简介](#)[基地人员](#)[基地活动](#)[资料库](#)[学术新闻](#)

[首页](#) → [资料库](#) → [学术出版信息](#) → [学术著作简介](#)

## 《中国近现代音乐史》

作者： 来源： 发布时间：2005-10-28 10:45:20

[好站推荐](#)[网上图书馆](#)[音乐科研机构](#)[学术会议信息](#)[学术出版信息](#)[研究资料](#)

【作者】汪毓和

【出版社】高等教育出版社

本书以鸦片战争为开篇，叙述了1840-1949年的中国近代音乐文化发展历程。以时间为序选取各个时期有代表性的音乐形式、风格流派、作曲家和代表作品，并与当时的大文化环境结合展开论述。

本书适用于普通高校音乐专业本、专科及同等学历和广大音乐爱好者使用。

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730

网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839

版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所

网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网