

学院概况
天音新闻
党政机构
系部设置
教务管理
学术研究
国际交流
招生信息
公开招聘
校园文化
信息公开
信息服务
返回首页

教师介绍

副教授：罗汉



天津音乐学院手风琴专业副教授，手风琴键盘系手风琴专业教研室主任、硕士生导师。年毕业于俄罗斯“格聂辛”国立音乐学院民乐系，巴扬手风琴专业表演方向博士研究生，年受教委资助以访问学者身份公派在丹麦皇家音乐学院学习，是我国最先掌握自由低音键演奏的专业教师。

1994年在北京获得“百乐”杯全国手风琴大赛成人组第一名，1998年获得北京第六届手风琴大赛艺术家组第二名，曾在各地成功举办多场个人独奏及室内乐音乐会，所教授的学北京、天津、上海的国际手风琴比赛的各个组别中获得诸多奖项，多次受聘为比赛评委并获得优秀教师的称号。

在兼顾教学与演奏的同时，他还注重专业理论方面的研究，曾发表界内具有影响力的3文，出版《自由低音手风琴中国作品曲集》数据光盘和《流行手风琴曲超精选》曲谱。

【2】