

艺术学院师生参加高校手风琴专业学术研讨

[打印本页]

发布时间：2014-06-10 浏览次数：205

6月5日，由中国教育学会音乐教育分会、中国音乐家协会手风琴协会主办的“首届‘金杯手风琴’高校手风琴专业学术交流研讨会”在上海师范大学拉开序幕，吸引了来自全国40余所高校近300位手风琴专业师生参赛和众多名师观摩、参与学术研讨。我校艺术学院郑静雅教授带队，硕士生张开羽、苏珊娜、本科生郭凯煌、石靖、吴以恬、林秋瑜参赛，郑老师担任其中手风琴竞技比赛的评委。

这是国内首次在高等院校手风琴专业中开展的集竞技、论坛、音乐会于一体的高校手风琴专业学术研讨会，也是一次高水准、专业的手风琴竞技与展示的盛会。研讨会主要包括手风琴演奏竞技、创业论坛、关于中国手风琴发展的头脑风暴、国际手风琴家音乐会和手风琴音乐会海报展评。

艺术学院此行参赛的六名学生分别报名参加了七个组别的手风琴竞技，最终分获七个组别的七个奖项，其中由郑静雅教授根据大型交响乐《红旗颂》所改编编配的手风琴重奏版《红旗颂》获得了“金杯手风琴”高校手风琴专业学术交流研讨会手风琴竞技编创组二等奖的好成绩，郑静雅教授也获得了由组委会颁发的“优秀指导教师”称号。郭凯煌、吴以恬、林秋瑜也揽得组合组二等奖。此外，张开羽、苏珊娜、郭凯煌、石靖、林秋瑜分获个人独奏自由低音B组、传统低音B组、自由低音A组、流行组、表演组三等奖。

（艺术学院 苏珊娜）



凤凰树下 学生新闻网

版权所有：厦门大学 管理员信箱： service@xmu.edu.cn

Copyright © 2008 Xiamen University, All rights reserved.