

2012全国音乐艺术院校第三届复调音乐与第二届管弦乐配器学术研讨会

2012-4-20 来源：本站原创 作者：未知 人气： Emus论坛

2012全国音乐艺术院校第三届复调音乐学术研讨会

2012全国音乐艺术院校第二届管弦乐配器学术研讨会

筹备通知 (2)

作为音乐学科的重要组成部分，复调艺术与管弦乐配器艺术在我国已经取得了丰硕的成果。为了进一步梳理、展示已有理论研究和创作实践的最新成果，引介、了解、探讨国际学术前沿动态，进一步推动和促进我国复调艺术和管弦乐配器艺术及相关学科的建设与发展，经会议筹备组第三次工作会议研究，拟定于2012年11月25日至27日（25日下午5点前报到，26日全天、27日上午正式会议，27日下午离会），在**上海音乐学院**举行2012全国音乐艺术院校第三届复调音乐学术研讨会（第一、二届先后在**西安音乐学院**、**上海音乐学院**举行）、2012全国音乐艺术院校第二届管弦乐配器学术研讨会（第一届在**中央音乐学院**举行）。

会议诚邀各方专家学者，龙年金秋齐聚上海，一同探讨复调、配器，以及相关作曲技术理论研究及教学，又及当代音乐创作等方面的题目。会议广征复调、配器学术研究与教学研讨方面的论文（截稿日期：2012年9月10日），并适时结集出版。复调论文投稿及相关咨询敬请联系：poly@shcmusic.edu.cn；配器论文投稿及相关咨询敬请联系：orch@shcmusic.edu.cn。会议组委会秘书处电话：021-64316159。

会议正式代表需交纳会务费1200元，用于代表食宿、会议资料等方面开支的补贴。会议正式代表的食宿由会议统一安排，交通自理。

金秋上海期待您的光临。

上海音乐学院

2012全国音乐艺术院校复调与配器学术研讨会筹备组

2011年4月19日

附：

2012全国音乐艺术院校第三届复调学术研讨会、

2012全国音乐艺术院校第二届管弦乐配器学术研讨会

组织机构



中国音乐学网 上海 徐汇区

+ 加关注

著名音乐理论家汪毓和先生逝世。他身著所著的《中国近现代音乐史》为中国音乐艺术院校使用最为广泛的教材之一，具有不可替代的学术地位。[转]爸爸走了，平静地走了，愿他老人家

一路走好！

1月4日 23:52

转发 | 评论

这首《g小调帕萨卡利亚》显然可与巴赫《恰空》齐名却早了半个世纪，另外开头的固定低音与维塔利那首备受争议的《恰空》恰好完全相同！[转]：@于京君 老师委十七世纪作曲家海因里希·比贝尔之启发为无伴奏小提琴所作的《g小调帕萨卡利亚》让我震撼不小，忍不住查到比贝尔生平和原作一谈，果然是国内音乐学和演奏专业尚未充分发掘的“肉鸡”一只，太值得被研究了，希望引起重视。同时希望有能力的准研究生跟我合作。http://t.cn/zj8Mk6N



TA的粉丝 (4020)

热门

- 1 东方乐器奏响新的乐章
- 2 中国乐器协会提琴制作师分会会员大会举行
- 3 江定仙百年诞辰纪念活动隆重举行
- 4 纪念王光祈120周年诞辰学术研讨会隆重举行
- 5 中国音乐史学会第十二届年会暨第七届全
- 6 “2012西方音乐学会青年学者论坛”在四
- 7 2012当代音乐创作暨艺术院校作曲教学研
- 8 2012中国广州岭南传统音乐研究与传承学
- 9 中国少数民族音乐学会第十三届年会召开
- 10 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 11 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 12 胡晓教授出席欧洲作曲家论坛理事会

热图



中国少数民族音乐



中国传统音乐学会



中国传统音乐教学



2011年中国传统音

(一) 主办：上海音乐学院

承办：上海音乐学院当代音乐创作研究中心

中国复调音乐学会

中国管弦乐配器学会（筹）

上海音乐学院作曲系

(二) 组织委员会

主任：许舒亚

副主任：徐孟东 杨立青 廖昌永 林华 贾达群 叶国辉

秘书长：钱仁平

副秘书长：陈明 秦尚修 冯磊

委员：王瑞 王伟忠 尹明五 冯磊 朱立平 汪国安 张一

陈明 陈强斌 赵光 钱仁平 黄韵瑾 温德青 戴晓蓉

(三) 复调会议学术委员会

顾问：赵季平 罗忠镕 朱践耳 段平泰 汪立三 林华 于苏贤 赵德义 王安国 杨通八

主任：徐孟东

副主任：姚盛昌 易柯 唐永葆 刘永平 邹建平 张韵璇 叶国辉

委员：冯毅 朱世瑞 孙博 杨勇 张大龙 周雪石 房晓敏

胡晓 高佳佳 贾国平 郭龙 龚晓婷

秘书：叶思敏 田汨

(四) 配器会议学术委员会

顾问：施咏康 刘文晋 杜鸣心 高为杰 高鸿祥

主任：杨立青 刘霖

副主任：范哲明 贾达群 尹明五 郭小虎

委员：王宁 王建民 刘铮 刘湔 杨青 何训田 宋名筑

周湘林 赵曦 秦文琛 郭文景 唐建平 温德青 鲍元恺 王建元

秘书：沈叶 孙剑

(五) 办公室

主任：钱仁平

副主任：冯磊 叶思敏 沈叶 田汨

会务组：陈明 顾邹 陈功 张馨予 孙剑 王南南

推荐

- 1 东方乐器奏响新的乐章
- 2 中国乐器协会提琴制作师分会会员大会举
- 3 江定仙百年诞辰纪念活动隆重举行
- 4 纪念王光祈120周年诞辰学术研讨会隆重举
- 5 中国音乐史学会第十二届年会暨第七届全
- 6 “2012西方音乐学会青年学者论坛”在四
- 7 2012当代音乐创作暨艺术院校作曲教学研
- 8 2012中国广州岭南传统音乐研究与传承学
- 9 中国少数民族音乐学会第十三届年会召开
- 10 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 11 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 12 胡晓教授出席欧洲作曲家论坛理事会



博客

关于 的新闻

东方交响乐团2010“走进艺术”高雅艺术进校园系列之武汉科技大学迎新音乐会

全国音乐艺术院校复调与配器研讨会

《古韵新声 绝对印象》配器音乐会成功上演

现代音乐节新亮点

王宁《澳门.COM》在澳门成功首演

网友评论: (评论内容只代表网友观点, 与本站立场无关)

数据载入中, 请稍后……

[关于我们](#) - [联系我们](#) - [广告服务](#) - [免责声明](#) - [诚聘英才](#) - [投稿指南](#) - [网站地图](#)

Copyright © 2004-2010 Musicology.CN. All Rights Reserved 立足学术, 面向公众, 推广和传播高雅艺术与和谐文化。

上海音乐学院音乐研究所 南京艺术学院音乐学研究所 联合主办 中国音乐学网版权所有

[快速荐稿通道](#) 沪ICP备05005711号 