

您现在的位置：中国音乐学网 > 音乐新闻 > 会议 > 正文

## 中国传统音乐学会第十七届年会将于七月召开

2012-5-23 来源：本站原创 作者：佚名 人气： Emus论坛

由中国传统音乐学会主办、西安音乐学院承办的中国传统音乐学会第十七届年会，将于2012年7月12日至16日在西安音乐学院召开。

这次年会的主题是区域音乐研究的理论、方法和实践，下设四个子议题，即黄河流域音乐文化研究、《非物质文化遗产保护法》与保护现状、音乐生态学研究、传统音乐与新科技关系研究、新研究。年会工作委员会主任为赵季平、乔建中，副主任孙卫国、韩兰魁、萧梅，下设会务组、接待组、宣传组等机构。

5月15日下午，西安音乐学院副院长韩兰魁在培训中心小会议室再次主持召开年会准备工作会，院党政办、宣传统战部、科研处、音乐学系、民研中心、电教中心、后勤处等有关部门负责人参加了会议。会上，明确了各组具体工作任务，讨论落实了包括报名、住宿、就餐、车辆等各项前期有关具体准备工作。韩兰魁要求大家抓紧时间，各负其责，认真细致地做好一切准备工作。据悉，这次会议除了全体传统音乐学会会员参加外，还有部分列席代表参加，预计共有170余人到会。



会议现场

73

顶一下

分享到：

文章录入：mus 博客 责任编辑：mus

【评论】 【收藏】 【打印】



中国音乐学网 上海 徐汇区

+ 加关注

著名音乐理论家汪毓和先生逝世。他身前所著的《中国近现代音乐史》为中国音乐艺术院校使用最为广泛的教材之一，具有不可替代的学术地位。[转]爸爸走了，平静地走了，愿他老人家

一路走好！

1月4日 23:52

转发 | 评论

这首《g小调帕萨卡利亚》显然可与巴赫《恰空》齐名却早了半个世纪，另外开头的固定低音与维塔利那首备受争议的《恰空》恰好完全相同！[转]@于京君 老师受十七世纪作曲家海因里希·比贝尔之启发为无伴奏小提琴所作的《g小调帕萨卡利亚》让我震撼不小，忍不住查到比贝尔生平和原作一读，果然是国内音乐学和演奏专业尚未充分发掘的“肉鸡”一只，太值得研究了，希望引起重视。同时希望有能力的准研究生跟我合作。http://t.cn/zj8Mk6N



TA的粉丝 (4047)

### 热门

- 1 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 2 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 3 胡晓教授出席欧洲作曲论坛理事会
- 4 当代社会中的传统音乐国际研讨会
- 5 南艺举办“百年校庆交响音乐会”座谈会
- 6 2012瓦格纳国际学术论坛
- 7 上海音协吉他专业委员会召开吉他教学、
- 8 中国传统音乐学会第十七届年会将于七月
- 9 中国传统音乐学会第十七届年会四号通告
- 10 “马思聪百年诞辰”系列活动流程
- 11 全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集
- 12 中国传统音乐学会第十七届年会筹备工作

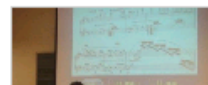
### 热图



中国传统音乐学会



中国传统音乐教学



- 中国传统音乐学会第十四届年会通知
- 西方音乐学会第三届年会分组发言
- 西方音乐学会第三届年会隆重举行
- 中国传统音乐学会第十六届年会二号通告
- 西方音乐学会第三届年会掠影
- 中国传统音乐学会第十七届年会二号通告
- 公开征集中国传统音乐学会历届年会图片
- 世界民族音乐学会第四届年会

网友评论：（评论内容只代表网友观点，与本站立场无关）

数据载入中，请稍后……



2011年中国传统音

《2011中国当代音

### 推荐

- 1 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 2 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 3 胡晓教授出席欧洲作曲家论坛理事会
- 4 当代社会中的传统音乐国际研讨会
- 5 南艺举办“百年校庆交响音乐会”座谈会
- 6 2012瓦格纳国际学术论坛
- 7 中国传统音乐学会第十七届年会将于七月
- 8 “马思聪百年诞辰”系列活动流程
- 9 全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集
- 10 中国传统音乐学会第十七届年会筹备工作
- 11 2012复调与配器研讨会二号通知
- 12 2012第六届中国交响乐峰会



### 博客

[关于我们](#) - [联系我们](#) - [广告服务](#) - [免责声明](#) - [诚聘英才](#) - [投稿指南](#) - [网站地图](#)