

[首页](#) > [协会动态](#) > [新闻](#) >

流行歌曲创作实用教程出版

发布时间: 2009-11-06 14:54:14

星海音乐学院作曲系主任、硕士生导师房晓敏教授编著的《流行歌曲创作实用教程》由上海音乐学院出版社出版

本书是为广大的专业音乐工作者与业余音乐爱好者而编写的一部“雅俗共赏、学术性与实用性兼顾”的通俗教材,用作星海音乐学院的必修课教材和选修课教材。

全书共十章,各章节相对独立。为了便于读者自学,可根据实际情况的需要来安排具体的阅读内容,不必按照本书的章节顺序进行。因此,作为专业音乐工作者在阅读此书时,可侧重于学术性的通篇游览;而作为业余音乐爱好者在阅读此书时,可侧重于实用性的选择游览,尤其是初学者更应如此。如:在第一章“音域划分”中,可选择“三、四节”中的“通俗唱法的音域和童声唱法的音域”;在第二章“演唱形式”中,可选择“一、二节”,中的“独立的演唱形式和不独立的演唱形式”;在第三章“旋律进行”中,可选择“一、二、三节”中的“同音反复、级进、跳进”;在第四章“调式特性”中,可选择“第一节”中的“调式风格”;在第五章“节奏类型”中,可选择“一、二、三、四节”中的“单纯节奏型、复合节奏型、切分节奏型”;在第六章“节拍样式”中,可选择“一、二节”中的“单纯拍子和复合拍子”;在第七章“音乐速度”中,可选择“一、二节”中的“均等速度和不均等速度”;在第八章“曲式结构”中,可选择“一、二节”中的“基本结构和单纯结构”;在第九章“主题发展”中,可选择“第一节”中的“重复手法”;等等。

本书的编写与出版,得到了上海音乐学院出版社洛秦先生及夏楠、李绚女士的大力支持与帮助。为此,深表谢意!

广东省音乐家协会版权所有,未经授权禁止复制或建立镜像

地址:广东省广州市天河区龙口西路550号 邮编:510635 电话:(020)38486835、38486299 传真:(020)020-38486833