


 搜索

- 科学科研** serviceCenter
- 科研管理
 - 科研成果
 - 科研动态
 - 学术交流

- 最新资讯** New
- 音乐学院党总支书记作专题党课
 - 音乐学院集中开展理论中心组学
 - 音乐学院参加党校第五十二期党
 - 音乐学院到凉水村开展精准扶贫
 - 音乐学院召开学生假期安全工作
 - 学院召开教师安全稳定工作会议
 - 音乐学院认真践行十九大精神，
 - 音乐学院召开2018届毕业生

联系我们 Contact

地址：吉林省通化市东昌区育才路950号
 电话：0435-3202795
 邮件：tongshiyinyue@163.com
 网站：http://www.thnu.edu.cn

搜索 Search

 搜索

你的位置：首页 > 科学科研 > 科研成果

2013年音乐学院论文情况一览表

2013/5/29 10:13:33 点击：97

1	王放歌	《以质量保障守护学院发展生命线-通化师范学院推进教学质量提升纪实》	中国教育报	2013.1.7	重要	第一作者
2	王冰	《论文艺复兴时期若斯坎·德·普雷音乐创作风格特征的美学价值》	通化师范学院学报	2013.1	省级	第一作者
3	吴琼	《情感启发在儿童钢琴教学中的作用论析》	通化师范学院学报	2013.2	省级	第一作者
4	陈希才	《民族音乐教育的价值、现状及其对策析论》	才智	2013.2	省级	第一作者
5	王莹	《多元文化背景下民族音乐的传承与发展》	大舞台	2013.3	核心	第一作者
6	孙作东	《民族文化视阈下的高校音乐教育探索》	东北师大学报	2013.4	CSSCI	第一作者
7	王放歌	《论音乐表演者对音乐作品的理解及把握》	通化师范学院学报	2013.5	省级	第一作者
8	孙作东	《论音乐创作教学模式探究》	通化师范学院学报	2013.6	省级	第一作者
9	孙作东	《论“高丽乐舞”产生的历史条件》	音乐创作	2013.8	核心	第一作者
10	王冰	《从无伴奏合唱《回声》谈拉絮斯的人文主义精神思想内涵》	通化师范学院学报	2013.6	省级	第一作者
11	樊右伟	《论古诗词艺术歌曲春晓的艺术特征》	通俗歌曲	2013.8	省级	第一作者
12	樊右伟	《论东北抗战歌曲的时代意义》	文艺生活	2013.8	省级	第一作者
13	樊右伟	《从多视角看东北民歌的艺术特征》	音乐时空	2013.9	省级	第一作者
14	田小书	《浅谈美声唱法的民族化》	音乐时空	2013.9	省级	第一作者
15	陈希才	《纪录片《超越梦想之路》的音乐探索》	当代电视	2013.9	省级	第一作者
16	田小书	《论民族音乐在中小学音乐教育中的价值》	通俗歌曲	2013.9	省级	第一作者
17	王莹	《手机彩铃能否挽救传统音乐产品》	企业家信息	2013.10月	省级	第一作者
18	于涛	《音乐演唱跨界现象的多维度解读》	大舞台	2013.10月	核心	第一作者
19	樊右伟	《浅谈东北民歌的演唱风格特点》	北方音乐	2013.11	省级	第一作者
20	陈希才	《业余合唱工作的浅析》	今日中国论坛	2013.12.10	省级	第一作者
21	杨巍	通化市中学生音乐自主血性学习策略初探	通化师范学院学报	2013	省级	第一作者

上一篇：2013年音乐学院项目（课题）情况一览表 [2016/5/29]

下一篇：2013年音乐学院科研奖励情况一览表 [2016/5/29]